

# ANEXO I

EDITAL 32/2020/PROEX, de 06 de outubro de 2020

## CLASSIFICAÇÃO PRELIMINAR DOS TRABALHOS

### 1. Trabalhos homologados por ordem de classificação

| Classificação | Título do trabalho   | Discente responsável pela<br>submissão |
|---------------|--|--|
| 1º            | EDUCOMUNICAÇÃO E CULTURA<br>GUARANI NO OESTE DO PARANÁ   | Camila Cristina Lazzarini              |
| 2º            | OBSERVATÓRIO DA INTEGRAÇÃO<br>REGIONAL NA AMÉRICA DO SUL   | Bruno de Montenegro Trujillo           |
| 3º            | OBSERVATÓRIO LATINO-AMERICANO DA<br>GEOPOLÍTICA DA ENERGIA   | Willian Aparecido de Brito Lisboa      |
| 4º            | PARADIPLOMACIA PARA COOPERAÇÃO<br>TRANSFRONTEIRIÇA: FOMENTANDO<br>POLÍTICAS DE INTEGRAÇÃO PARA O<br>VIVER BEM                        | Danielle Sales Teixeira                |
| 5º            | CINECLUBE CINELATINO: IMAGENS DA<br>AMÉRICA LATINA A SEREM DECIFRADAS  | Suelen Reis Rodrigues                  |
| 6º            | LA ESCRITURA Y EL AFUERA<br>(LITERATURAS EN EL CONTEXTO<br>CARCELARIO)   | Anderson Alves dos Santos              |
| 7º            | LÍNGUAS-CULTURAS PARA INTEGRAÇÃO   | Anyie Lorena Cajamarca Torres          |
| 8º            | ¡GENIAL! -- FORMACIÓN EN ESTUDIOS<br>DECOLONIALES  | Diana Marcela Álvarez Lindarte         |
| 9º            | COMPREENDENDO DE UMA VEZ POR<br>TODA A CRIAÇÃO DE FÓRMULAS E<br>CÁLCULOS COM PLANILHAS<br>ELETRÔNICAS                                | Jeziel Mateus de Abreu                 |
| 10º           | CONCURSO DE MAQUETES DE OBRAS<br>CIVIS NOTÁVEIS  | Nestor Rodrigo González Mequert        |
| 11º           | PREPARATÓRIO CELPE-BRAS:<br>ELABORAÇÃO E PILOTAGEM DE UM<br>CURSO ONLINE GRATUITO PARA<br>COMUNIDADE INTERNACIONAL                   | Emanuelle Hanisz                       |
| 12º           | AVANÇANDO O ENSINO-APRENDIZAGEM<br>DA ANATOMIA HUMANA:<br>IMPLEMENTAÇÃO DO BANCO<br>ANATÔMICO-RADIOLÓGICO DIGITAL<br>(BARD) DA UNILA | Fellipe Roberto Biagi de Almeida       |
| 13º           | DÚVIDAS SOBRE DOENÇAS GENÉTICAS?<br>PERGUNTE QUE EU RESPONDO   | Heitor José Negri Dariva               |
| 14º           | OBSERVATÓRIO DOS BRICS E DAS<br>RELAÇÕES SUL-SUL   | Luiza Maria Martins                    |
| 15º           | XADREZ – EMPODERAMENTO<br>INTRAPESSOAL NA CONQUISTA DO REI   | Gabriela Agostinho Rodrigues           |

|     |   |                                      |
|-----|---|--------------------------------------|
| 16° | PROMOÇÃO DE SAÚDE NAS ESCOLAS EM PERÍODO DE PANDEMIA  | Vitória Carvalho Menezes de Oliveira |
| 17° | ATIVIDADES FORMATIVAS DOS ESTUDANTES DE ENGENHARIA DE MATERIAIS NO PROJETO POP CT&I MAT                     | Beiker Martinez Rueda                |
| 18° | CINEMA NA ESCOLA – TRANSPONDO O ESPAÇO ESCOLAR TRADICIONAL  | Cassiano Ramos                       |
| 19° | ENERGIA & SUSTENTABILIDADE: PROMOÇÃO DE AÇÕES DE CONSCIENTIZAÇÃO E DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA                    | Paula Carine de Lima Rosa            |
| 20° | PREPARAÇÃO DE SABÃO COM PROPRIEDADES FITOTERÁPICAS E EMOLIENTES A PARTIR DO ÓLEO VEGETAL DE COZINHA         | Lilian Gissela Guillen Almeida       |
| 21° | PROPOSTA DE UTILIZAÇÃO DE RESÍDUOS DE PODA URBANA PARA A PRODUÇÃO DE UM NOVO SUBSTRATO                      | Letícia da Costa                     |
| 22° | ANÁLISE GEOGRÁFICA DE COVID-19 E DE INDICADORES SOCIOECONÔMICOS NO MUNICÍPIO DE FOZ DO IGUAÇU - PR          | Angela Paredes Salavaldez            |
| 23° | CICLO DE LITERATURA LATINO-AMERICANA COMPARADA  | Yanet Lorena Quispe Chavez           |
| 24° | O CURSO DE EXTENSÃO EM TAI CHI CHUAN DA UNILA EM TEMPOS DE PANDEMIA   | Bianca Canali da Silva               |
| 25° | DIALOGANDO SOBRE DIÁLOGOS: DINÂMICAS DE GÊNERO E PODER  | Brenda Trabaço da Cunha Vasconcelos  |
| 26° | PROCESOS DE ESCRITURA DE UNA MEMORIA COLECTIVA E INTERCULTURAL  | Sophia Belén Ruiz González           |
| 27° | UBUNTU: SABERES E PRÁTICAS INTERCULTURAIS   | Nicole Machado Lopes da Silva        |
| 28° | ECOLOGIA E SAÚDE: CIÊNCIA CIDADÃ PARA MONITORAMENTO DA DENGUE   | Sara Torres                          |
| 29° | OFICINA DE ESCRITA DE TCC: UM MÓDULO DO PROJETO COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ORAL E ESCRITA NA UNIVERSIDADE       | Mariane Dutra Magnabosco             |
| 30° | ELETROQUÍMICA EM ESCOLAS PÚBLICAS: TRÊS MOMENTOS PEDAGÓGICOS COMO METODOLOGIA PARA O ENSINO                 | Lindolfo de Paula Fernandes Medina   |
| 31° | INCLUSÃO DIGITAL- INFORMÁTICA PARA A 3ª IDADE   | Evellyn Dos Santos Silva             |
| 32° | PROPOSTA DE DESENVOLVIMENTO DE EPI UTILIZANDO PROCESSO DE PROTOTIPAÇÃO DE MANUFATURA ADITIVA DE BAIXO CUSTO | Rafael Andrade Taveira               |
| 33° | FEIRA AGROECOLÓGICA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE INTEGRAÇÃO LATINO-AMERICANA (UNILA): ALGÑS APONTAMENTOS      | Daniela Andrade Mantilla             |

|     |  |                                      |
|-----|--|--------------------------------------|
| 34° | AMÉRICA LATINA E O CARIBE ONLINE, A ADHILAC-BRASIL E A TRÍPLICE FRONTEIRA - CONHECIMENTO HISTÓRICO E PRÁXIS PEDAGÓGICA (ALOC-II) | Gustavo Nicolás Retamal Rivera       |
| 35° | PREVENÇÃO DE GESTAÇÃO EM ADOLESCENTES NO MUNICÍPIO DE FOZ DO IGUAÇU  | Analucia Da'campo Costa              |
| 36° | INTRODUÇÃO A LINGUA E CULTURA CHINESA  | Diego Alexander Zuñiga Gomez         |
| 37° | CONTRIBUIÇÕES DA FORMAÇÃO COMO TUTORA PARA O CURSO CEPI E PARA A FORMAÇÃO COMO FUTURA DOCENTE                                    | Milena Karoline de Moura Melo        |
| 38° | PROYECTO DE EXTENSION CURSO PREPARATORIO DE CANTO  | Carlos Guillermo López               |
| 39° | ENTENDENDO DOS FENÔMENOS DA NATUREZA: ELABORAÇÃO DE MATERIAIS PARADIDÁTICOS VOLTADOS A EDUCAÇÃO INCLUSIVA                        | Mayara Cristina Rodrigues dos Santos |
| 40° | LABAN, ARTE E PERFORMANCER ALÉM DOS MEIOS DIGITAIS   | Cesar Steven Reina Rodríguez         |
| 41° | PROJETO DE EXTENSÃO "PEQUENAS AÇÕES SALVAM VIDAS" COMO AÇÃO TRANSFORMADORA NA TRÍPLICE FRONTEIRA                                 | Lucas Milanez Benicio                |
| 42° | PRÁTICAS DE GEOCODIFICAÇÃO E MAPEAMENTO EM CARTOGRAFIA   | Bruna Gabriele Silva Borges          |
| 43° | NÚCLEO DE ORIENTAÇÃO SOBRE REVALIDAÇÃO E RECONHECIMENTO DE DIPLOMAS DE ENSINO MÉDIO E ENSINO SUPERIOR                            | Maria Mercedes Avalos Romero         |
| 44° | BAILE LATINO, DAS AULAS PRESENCIAIS AO ENSINO REMOTO   | Pablo Mestre Drake                   |
| 45° | MAPEAMENTO DE ALTERNATIVAS TECNOLÓGICAS PARA VALORIZAÇÃO DO RESÍDUO DE PODA URBANA   | Nuri Esperanza Sarango Sarango       |
| 46° | MÉTODOS CONTRACEPTIVOS PARA ADOLESCENTES   | Daniela Koehler                      |
| 47° | HISTÓRIA E MEMÓRIA DE FOZ DO IGUAÇU E REGIÃO: DIGITALIZAÇÃO, CATALOGAÇÃO E DIFUSÃO DE FONTES HISTÓRICAS.                         | Gustavo Alves Lima                   |
| 48° | CONHECENDO AEDES AEGYPTI E AEDES ALBOPICTUS, OS MOSQUITOS DOS VÁRIOS VÍRUS   | Letícia Bottino                      |
| 49° | GEOTECNIA E A CIDADE DE FOZ DO IGUAÇU  | Romulo Nolasco Martins Silva         |
| 50° | AMIGOS DO CORAÇÃO: UM PROJETO DE EXTENSÃO NA TRÍPLICE FRONTEIRA  | Beatriz Bronzo de Pinho              |

## 2. Trabalhos não homologados

| <b>Título do trabalho</b>   | <b>Discente responsável pela<br/>submissão</b> | <b>Motivo da não homologação</b>   |
|---|--|--|
| CINEMA NA ESCOLA - TRANSPONDO<br>O ESPAÇO ESCOLAR TRADICIONAL   | Cassiano Ramos                                 | Não homologado(a)<br>Descumprimento do item 2.3,<br>alínea b, do Edital n<br>31/2020/PROEX |
| EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES<br>ÉTNICO-RACIAIS: A<br>IMPLEMENTAÇÃO DAS LEIS 10.639/03<br>E 11.645/08 NO CURRÍCULO ESCOLAR<br>NA REGIÃO OESTE DO PARANÁ       | Anna Beatriz Fernandes<br>Cristino             | Não homologado(a)<br>Descumprimento do item 2.3,<br>alínea b, do Edital n<br>31/2020/PROEX |
| LABORATÓRIO DE ENSINO DE<br>MATEMÁTICA  | Jessica Bianca dos Santos<br>Carvalho          | Não homologado(a)<br>Descumprimento do item 2.3,<br>alínea b, do Edital n<br>31/2020/PROEX |
| MEMÓRIAS SUBTERRÂNEAS:<br>PRODUÇÃO DE ACERVO E ESPAÇOS<br>DE DIÁLOGO SOBRE COTIDIANO,<br>VIOLÊNCIA E RESISTÊNCIA DOS<br>TRABALHADORES DE FOZ DO<br>IGUAÇU | Victoria Galletti                              | Não homologado(a)<br>Descumprimento do item 2.3,<br>alínea b, do Edital n<br>31/2020/PROEX |
| SISTEMA DE DESCONTAMINAÇÃO<br>BASEADO NO EFEITO<br>LUMINESCENTE CAUSADO POR<br>ESPECTRO ULTRAVIOLETA (UV-C)   | José Carlos Navas Palma                        | Não homologado(a)<br>Descumprimento do item<br>1.3.1, do Edital n<br>31/2020/PROEX         |