



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DA INTEGRAÇÃO LATINO-AMERICANA
PRÓ-REITORIA DE ASSUNTOS ESTUDANTIS**

EDITAL CONJUNTO Nº 9/2025/PRAE (10.01.05.22)

Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO

Foz Do Iguaçu-PR, 02 de dezembro de 2025.

**EDITAL CONJUNTO N.º 04/2025 PRAE/PROEX - RESULTADO FINAL DA ETAPA III -
SELEÇÃO DE BOLSISTAS**

A PRÓ-REITORA DE ASSUNTOS ESTUDANTIS (PRAE), da Universidade Federal da Integração Latino-Americana (UNILA), nomeada pela Portaria nº 239/2023/GR, no uso de suas atribuições legais, conferidas pela Portaria nº 285/2020/GR, e a PRÓ-REITORA DE EXTENSÃO, da Universidade Federal da Integração Latino-Americana (UNILA), designado pela Portaria UNILA nº 1130/2024/GR, de 06 de novembro de 2024, no uso de suas atribuições legais,

RESOLVEM

Publicar o **RESULTADO FINAL DA ETAPA III - SELEÇÃO DE BOLSISTAS** do **EDITAL CONJUNTO N. 04/2025 PRAE/PROEX - BOLSA INTEGRAÇÃO 2025-2026 - CULTURA E SAÚDE - Segunda edição**

1. RESULTADO FINAL

1.1 Em conformidade com o Item 3.2 do **EDITAL CONJUNTO N. 04/2025 PRAE/PROEX - BOLSA INTEGRAÇÃO 2025-2026 - CULTURA E SAÚDE - Segunda edição**, segue a lista de candidatos(as) selecionados(as) na Etapa III - Seleção de Bolsistas por Plano de Trabalho:

| Candidatos Selecionados | Plano de Trabalho | Servidor Proponente |
|------------------------------------|--|--------------------------------|
| Arielly Leonel Rocha de Souza | Biomarcadores de disfunção endotelial e alvos terapêuticos para o tratamento da dengue hemorrágica | Cezar Rangel Pestana |
| Elian Mateus Alves de Andrade | Preparação de Sabão com Propriedades Emolientes e Fitoterápicas a partir do Óleo Vegetal de Cozinha | Alvaro Barcellos Onofrio |
| Enilda Moçambite Coelho | Washington Ferreira da Silva Integração Cultural para Estudantes Tikuna: A língua Nativa Tikuna como Prática Cultural Integrativa no D Integração Cultural para Estudantes Tikuna: A língua Nativa Tikuna como Prática Cultural Integrativa no DRERC/SECAFE - Washington Ferreira da Silva | Washington Ferreira da Silva |

| | | |
|-----------------------------|--|---------------------------|
| Leonald Joseph | Rostos da Integração - Arte Realista como Expressão Cultural | Fabio Guilherme Salvatti |
| Leonardo Iván León Guijarro | Curso Completo de Música Venezuelana | Danilo Bogo |
| Olganey Antero Pedro | Acolhimento Linguístico e Cultural de Migrantes na Tríplice Fronteira - Apoio ao Projeto de Extensão AMICI - Acolhimento, Migração e Integração para Cidadania | Ana Paula de Araujo Lopez |

1.2 Lista de Planos de Trabalho que ficaram sem bolsistas:

| Planos de Trabalho sem bolsistas | Proponente | Obsevação |
|---|---------------------------|--|
| Apoiando o Projeto Pequemusicos do Iguaçu | Analía Chernavsky | Não houve candidatos aptos inscritos para o Plano |
| Farmaco.lógica: Curso de Revisão em Farmacologia para Estudantes de Medicina | Cezar Rangel Pestana | Não houve candidatos aptos inscritos para o Plano |
| "Entre o Crioulo e o Português: Integração Cultural, Acolhimento e Ambientação Acadêmica de Novos Estudantes Haitianos na UNILA" | Cristina Allegretti Torii | Leonald Joseph atuará no projeto Rostos da Integração - Arte Realista como Expressão Cultural que marcou como preferencial na inscrição |
| Intervenções Educativas na Atenção Primária à Saúde para promover a Literacia em Saúde: Foco em Diabetes e Hipertensão | Monica Augusta Mombelli | Arielly Leonel Rocha de Souza atuará no projeto Biomarcadores de disfunção endotelial e alvos terapêuticos para o tratamento da dengue hemorrágica que marcou como preferencial na inscrição |
| Nelson Figueira Sobrinho Laboratório de Práticas de Comunicação/Produção de Conteúdo Audiovisual/revista institucional Nelson Figueira Sobrinho | Nelson Figueira Sobrinho | não selecionou candidatos entre os aptos porque não preenchem requisitos |
| "Nossa! Essa obra é local?" - Grupo de leitura e escuta de obras literárias/artísticas relacionadas à Tríplice Fronteira | Franciele Maria Martiny | Leonardo Iván León Guijarro atuará no projeto Curso Completo de Música Venezuelana que marcou como preferencial na inscrição |
| Ta'anga em Movimento: Produção, Diálogo e Mostras de Cinema Comunitário no Território | Francieli Rebelatto | Não houve candidatos aptos inscritos para o Plano |

2. DISPOSIÇÕES FINAIS

2.1 Os seis candidatos selecionados acima devem preencher os dados bancários para recebimento da Bolsa Integração e devem concordar com o Termo de Compromisso no seguinte link: <https://inscreva.unila.edu.br/events/3237/subscriptions/new>.

2.2 A participação neste edital implica o conhecimento e concordância com a(s):

I. Normas e condições previstas no edital;

II. Disposições constantes nas resoluções da assistência estudantil e instruções normativas vinculadas a este edital;

III. Cessão, à PRAE e à PROEX, do direito de utilização de imagens e vídeos relacionados às atividades previstas no PLANO DE TRABALHO, para fins de publicação e divulgação institucional;

IV. Inclusão obrigatória da logomarca da UNILA, da PRAE e da PROEX, em todo e qualquer material produzido no âmbito do PLANO DE TRABALHO.

2.3 É de responsabilidade do(a) proponente e bolsista acessar periodicamente o portal de editais e o email institucional, mantendo-se informados(as) sobre as orientações relativas a (s) cota(s) de bolsa e demais compromissos vinculados.

2.4 Casos omissos devem ser decididos pela PRAE e PROEX conjuntamente.

(Assinado digitalmente em 02/12/2025 18:56)

ANDREIA DA SILVA MOASSAB

PRO-REITOR(A) - TITULAR

PROEX (10.01.05.18)

Matrícula: ###423#4

(Assinado digitalmente em 02/12/2025 10:49)

MARIA GEUSINA DA SILVA

PRO-REITOR(A) - TITULAR

PRAE (10.01.05.22)

Matrícula: ###893#3

Processo Associado: 23422.023242/2025-72

Visualize o documento original em <https://sig.unila.edu.br/public/documentos/index.jsp> informando seu número: **9**, ano: **2025**, tipo: **EDITAL CONJUNTO**, data de emissão: **02/12/2025** e o código de verificação: **096b88b9af**