



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DA INTEGRAÇÃO LATINO-AMERICANA
PRÓ-REITORIA DE ASSUNTOS ESTUDANTIS

EDITAL N° 46/2025/PRAE (10.01.05.22)

Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO

Foz Do Iguaçu-PR, 07 de novembro de 2025.

RESULTADO PRELIMINAR DO EDITAL N°42/2025/PRAE - SELEÇÃO DE PROJETOS DE BEM-ESTAR NA ASSISTÊNCIA ESTUDANTIL

A PRÓ-REITORA DE ASSUNTOS ESTUDANTIS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DA INTEGRAÇÃO LATINO-AMERICANA (UNILA), nomeada pela Portaria N° 239/2023/GR, de 16 de junho de 2023, publicada no boletim de serviço nº 107 de 19 de junho de 2023, no exercício da competência delegada pela Portaria nº 285/2020/GR, de 21 de agosto de 2020, considerando o EDITAL N° 42/2025/PRAE, que regulamenta a Seleção de Projetos de Bem-Estar na Assistência Estudantil, torna público o Resultado Preliminar da análise das propostas, conforme o cronograma estabelecido.

1 DA ANÁLISE E CLASSIFICAÇÃO PRELIMINAR

A análise preliminar verificou o cumprimento das etapas eliminatórias de inscrição, incluindo o preenchimento da Ficha de Inscrição junto ao Sistema INSCREVA e o anexo da proposta do Projeto.

1.1 ANÁLISE DE PROJETOS

1.1.1 Os projetos listados abaixo foram avaliados por banca, nomeada pela PORTARIA N° 5 /2025/PRAE, considerados aptos para classificação ou desclassificados.

1.1.2 Os projetos aptos para classificação, seguirão à fase de classificação de acordo com os critérios definidos no item 6 do Edital nº 42/2025/PRAE. O Resultado Final, a ser publicado até o dia 12/11/2025 obedecerá à pontuação máxima de 10 pontos e aos critérios de desempate estabelecidos (item 6.2).

PROONENTE	PROJETO	EIXO	NOTA DA BANCA	RESULTADO PRELIMINAR	OBSERVAÇÃO
ALBEIRO DAVID PABUENA CADENA	Cuentos de Tradición Oral; Mitos y Leyendas de América Latina.	Cultura	7,2	APTO PARA CLASSIFICAÇÃO	
Adrian Emilio Perez Fernandez	Gastronomia sem Fronteiras: Valorizando a Diversidade Latino-Americana contra a Xenofobia	Alimentação Saudável	8,7	APTO PARA CLASSIFICAÇÃO	

Alexandre Henrique Lacerda de Mari	Entre Saberes e Sabores: Alimentação, Saúde e Identidade na Comunidade Latino-Americana da UNILA	Alimentação Saudável	0	DESCLASSIFICADO	Em desacordo com o item 2.1- não oriundo de escola pública.
Ana Margarita Guevara Robayo	Juntos à Mesa: Conexões Culturais e Alimentação Saudável	Alimentação Saudável	9	APTO PARA CLASSIFICAÇÃO	
Bediana Desrosiers	Dança folclórica haitiana para todos	Cultura	0	DESCLASSIFICADO	Em desacordo com o item 2.1- não oriundo de escola pública.
Breccia Nicoll Cordova Neira	Conociendo al mundo con nuevas tonalidades (luto migratório)	Cultura	6,8	APTO PARA CLASSIFICAÇÃO	
Carmen Liliana Méndez Romero	Curso de Elaboração de Bolos Sem Glúten e Sem Lactose	Alimentação Saudável	8	APTO PARA CLASSIFICAÇÃO	
Daniel Hernando Rendón Clavijo	Educación alimentaria: del plantío al plato.	Alimentação Saudável	7,8	APTO PARA CLASSIFICAÇÃO	
Danna Crisell Alvarado Ramos	"Universidade Saudável: Autonomia Alimentar, Consciência Corporal e Bem-Estar"	Alimentação Saudável	7,9	APTO PARA CLASSIFICAÇÃO	
David Elias Ponce Martinez	Combate Escénico: el cuerpo como instrumento de creación	Cultura	8,6	APTO PARA CLASSIFICAÇÃO	

Davidson Joseph	Cultura em Movimento: integração e bem-estar estudantil na UNILA	Cultura	8	APTO PARA CLASSIFICAÇÃO	
Deinellys Edymar Romero Abreu	Workshop "Marmitas da saúde"	Alimentação Saudável	0	DESCLASSIFICADO	Em desacordo com o item 2.1 não oriundo de escola pública.
Diego Salvador Andrades	Alimentação Coletiva e Práticas Culturais: Ceia de Natal e Oficinas de Preparo Saudável	Alimentação Saudável	8,3	APTO PARA CLASSIFICAÇÃO	
Djego Pierre Joseph	Sob as estrelas do Verão	Acolhimento	0	DESCLASSIFICADO	Em desacordo com o item 2.1 não oriundo de escola pública.
Fernanda Aparecida Alves de Viveiros	Roda de Vivências - Obras Artísticas Sustentáveis	Cultura	7,4	APTO PARA CLASSIFICAÇÃO	
Giovana Reis de Lisboa	Sentidos em Diálogo: Libras, Vozes e Silêncios	Acolhimento	8,3	APTO PARA CLASSIFICAÇÃO	
Glauco da Silva Ortiz	Huerta Universitária: La Libertad.	Alimentação Saudável	8,9	APTO PARA CLASSIFICAÇÃO	
Hebert Desir	Oficina de Diversidade e Acolhimento para estrangeiros na UNILA	Acolhimento	0	DESCLASSIFICADO	Em desacordo com o item 2.1 não oriundo de escola pública.
Izabelle Rocha da Silva	Alimentação, Microbiota e Mente: como o que comemos influência nosso bem-estar.	Alimentação Saudável	8,6	APTO PARA CLASSIFICAÇÃO	

Jenier Miranda Hernández	Páginas Vivas: redescobrindo a leitura física em tempos digitais	Cultura	6,6	APTO PARA CLASSIFICAÇÃO	
João Matskura Jr	Sonhos da Terra - Oralidade e Música Intercultural Guaraní	Cultura	0	DESCLASSIFICADO	Em desacordo com o item 2.1 não tem matrícula
JOHNY LAMOTHE	Dia de Acolhimento e Cidadania em Saúde para Calouros estrangeiros da UNILA	Acolhimento	0	DESCLASSIFICADO	Em desacordo com o item 2.1- não oriundo de escola pública.
Joseph Emmanuel	Solicitação de Auxílio Estudantil para Apoio Financeiro em UNILA	Alimentação Saudável	0	DESCLASSIFICADO	Em desacordo com o item 2.1 vínculo cancelado.
Juan Jose Choque Quispe	Autossufiênci eletrônica - Programa de manutenção preventiva de computadores.	Acolhimento	7,4	APTO PARA CLASSIFICAÇÃO	
kayrumar Josefina Castillo Calderon	"JANTA DE NATAL VENEZOLANA: CULTURA, SABOR E CONVIVÊNCIA NA UNILA"	Alimentação Saudável	6,5	APTO PARA CLASSIFICAÇÃO	
Lafortune Joseph	Projeto de Acolhimento Estudantil Orientado pela Equidade de Direitos e Combate às Desigualdades e Discriminações	Acolhimento	0	DESCLASSIFICADO	Em desacordo com o item 2.1- não oriundo de escola pública.

Larissa Ingrid Santos da Silva	ECOAR MUSIC	Acolhimento	6,9	APTO PARA CLASSIFICAÇÃO	
LEONALD JOSEPH	Traços e Cores: Exposição Coletiva de Desenho e Pintura	Cultura	0	DECLASSIFICADO	Em desacordo com o item 2.1- não oriundo de escola pública.
Matheus Gabriel de Lima Nascimento	Sob o Mesmo Sol - Um Piquenique de Afetos, Sabores e Histórias	Acolhimento	7,6	APTO PARA CLASSIFICAÇÃO	
Mayra Claudia Calderón Pupo.	Literatura y Sociedad: diálogos entre palabra e imagen en la UNILA.	Cultura	8,5	APTO PARA CLASSIFICAÇÃO	
MERLINE MICHAUD	Alimentação Saudável e Incentivo à Alimentação Coletiva entre Estudantes da UNILA (ceias, feiras, piqueniques, jantares, espaços de incentivo alimentar)	Alimentação Saudável	0	DECLASSIFICADO	Em desacordo com o item 2.1- não oriundo de escola pública.
Micaela Isabel Laruta Mamani	anexo não abre		0	DECLASSIFICADO	Em desacordo com o item 4.2 projeto anexo solicita senha para abrir
NICOLE ELVIRA CALLI CORREA	Alimente-se Bem: Educação Alimentar e Nutricional para uma Vida Saudável	Alimentação Saudável	8,4	APTO PARA CLASSIFICAÇÃO	
NICOLE SARAI	Voleibol para o Bem-Estar: integração				Em desacordo com o item 2.1-

CAMACHO MORENO	multicultural e saúde estudantil na UNILA ação itinerante no Alojamento Estudantil	Acolhimento	0	DECLASSIFICADO	não oriundo de escola pública.
Peter John Dumas	UNILA de Braços Abertos: Acolhimento, Bem-Estar e Formação em Saúde Intercultural para Estudantes Estrangeiros	Acolhimento	0	DECLASSIFICADO	Em desacordo com o item 2.1- não oriundo de escola pública.
Rodrigo Paredes Salavaldez	"Sábados Saudáveis: Treino, Nutrição e Bem-Estar"	Cultura	5,5	APTO PARA CLASSIFICAÇÃO	
Samantha Abigail Castellanos Paucar	TEATRO VIRTUAL E NARRATIVAS DIGITAIS: INTRODUÇÃO AO MUNDO DO ROL POR CHAT	Cultura	7,6	APTO PARA CLASSIFICAÇÃO	
Schecania Jean-Baptiste	"AN JWÈT KONSA"	Cultura	0	DECLASSIFICADO	Em desacordo com o item 2.1- não oriundo de escola pública.
Schneider OVIL	Sabores do Caribe: Alimentação Saudável e Tradições Culturais Haitianas na UNILA	Alimentação Saudável	0	DECLASSIFICADO	Em desacordo com o item 2.1- não oriundo de escola pública.
SHARON DARIANA CASTILLO BALANTA	Saberes alimentares na mesa e na tela: Cine com Soberania e Segurança Alimentar e Nutricional	Alimentação Saudável	8,4	APTO PARA CLASSIFICAÇÃO	

Tauany Bitencourt Mori Mitsunaga	Oficina de Culinária Caiçara Vegana: Sabores e Histórias da Costa Litorânea	Alimentação Saudável	7,9	APTO PARA CLASSIFICAÇÃO	
Valentina Fernanda Viveros Fuentes	"Salsaboratório": Integração e Bem-Estar através da música e dança"	Cultura	8,9	APTO PARA CLASSIFICAÇÃO	
Vanessa Beatriz de Lima	Saudade em Cores, Alegria e Traços	Acolhimento	0	DESCLASSIFICADO	Em desacordo com o item 2.1- não oriundo de escola pública.
Vergilio Augusto de Melo Vinciguera	RPG Unileiro: Crônicas de Integração	Cultura	8	APTO PARA CLASSIFICAÇÃO	
Victor Alexandre Neuhaus	VII Interturmas: Esporte, Integração e Bem-Estar na UNILA	Cultura	8	APTO PARA CLASSIFICAÇÃO	
Viviana Gómez Valencia	2º Festival da Colheita	Cultura	9,1	APTO PARA CLASSIFICAÇÃO	
Yadeley Pierre-Vil	Mesa Redonda YUNI - Um espaço de diálogo e bem-estar entre estudantes	Acolhimento	0	DESCLASSIFICADO	Em desacordo com o item 2.1- não oriundo de escola pública.

2 DO RECURSO ADMINISTRATIVO

2.1 Os(as) proponentes que desejarem interpor recurso administrativo ao resultado preliminar poderão fazê-lo exclusivamente pelo sistema [INSCREVA](https://inscreva.unila.edu.br/) no endereço eletrônico <https://inscreva.unila.edu.br/>, no período de 07/11/2025 a 10/11/2025, conforme o item 5.1 do edital.

2.2 A PRAE analisará os recursos apresentados, e o **Resultado Final** do Edital será divulgado **até o dia 12/11/2025**.

3 DISPOSIÇÕES FINAIS

3.1 A participação neste edital implica o conhecimento e concordância com a(s):

I. Normas e condições previstas no edital;

II. Disposições constantes nas resoluções da assistência estudantil e instruções normativas vinculadas a este edital;

3.2 É de responsabilidade do(a) proponente e bolsista acessar periodicamente o portal de editais e o email institucional, mantendo-se informados(as) sobre as orientações relativas ao recebimento da bolsa e demais compromissos vinculados.

3.3 Dúvidas referentes ao edital podem ser encaminhadas ao e-mail prae@unila.edu.br.

3.4 Casos omissos serão decididos pela PRAE.

(Assinado digitalmente em 07/11/2025 17:01)

MARIA GEUSINA DA SILVA

PRO-REITOR(A) - TITULAR

PRAE (10.01.05.22)

Matrícula: ####893#3

Processo Associado: 23422.023224/2025-91

Visualize o documento original em <https://sig.unila.edu.br/public/documentos/index.jsp> informando seu número: **46**,
ano: **2025**, tipo: **EDITAL**, data de emissão: **07/11/2025** e o código de verificação: **1d0c7f8009**