



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DA INTEGRAÇÃO LATINO-AMERICANA  
PRÓ-REITORIA DE ASSUNTOS ESTUDANTIS**

**EDITAL N° 47/2025/PRAE (10.01.05.22)**

**Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO**

**Foz Do Iguaçu-PR, 12 de novembro de 2025.**

**RESULTADO FINAL - EDITAL N° 42/2025/PRAE SELEÇÃO DE PROJETOS DE BEM-ESTAR NA ASSISTÊNCIA ESTUDANTIL**

A PRÓ-REITORA DE ASSUNTOS ESTUDANTIS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DA INTEGRAÇÃO LATINO-AMERICANA (UNILA), nomeada pela Portaria N° 239/2023/GR, de 16 de junho de 2023, publicada no boletim de serviço nº 107 de 19 de junho de 2023, no exercício da competência delegada pela Portaria nº 285/2020/GR, de 21 de agosto de 2020, resolve:

Tornar público o resultado da seleção de projetos de bem-estar na Assistência Estudantil, considerando todas as etapas de análise, classificação e, eventualmente, recursos interpostos, conforme cronograma previsto no edital 42/2025/PRAE.

## **1 DO RESULTADO**

1.1 Considerando o estabelecido no edital, a PRAE informa a redistribuição das bolsas entre os eixos:

- I. Após a análise e classificação final, constatou-se a sobra de vagas no Eixo de Acolhimento.
- II. Para garantir o pleno uso dos recursos e a ampliação das vagas não preenchidas no Eixo Acolhimento foram revertidas e alocadas proporcionalmente para os eixos com maior demanda e número de projetos.

1.2 Em conformidade com o Item 5.1 do Edital n.º 42/2025/PRAE, segue a lista de projetos selecionados:

### **I. EIXO ACOLHIMENTO**

<b>PROONENTE</b>	<b>PROJETO</b>	<b>EIXO</b>	<b>NOTA DA BANCA</b>	<b>RESULTADO</b>
Giovana Reis de Lisboa	Sentidos em Diálogo: Libras, Vozes e Silêncios	Acolhimento	8,3	<b>CLASSIFICADO</b>
Matheus Gabriel de Lima Nascimento	Sob o Mesmo Sol - Um Piquenique de Afetos, Sabores e Histórias	Acolhimento	7,6	<b>CLASSIFICADO</b>
Juan José Choque Quispe	Autossuficiência eletrônica - Programa de manutenção preventiva de computadores.	Acolhimento	7,4	<b>CLASSIFICADO</b>

Larissa Ingrid Santos da Silva	ECOAR MUSIC	Acolhimento	6,9	<b>CLASSIFICADO</b>
--------------------------------	-------------	-------------	-----	---------------------

## II. ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL

PROONENTE	PROJETO	EIXO	NOTA DA BANCA	RESULTADO
Ana Margarita Guevara Robayo	Juntos à Mesa: Conexões Culturais e Alimentação Saudável	Alimentação Saudável	9	<b>CLASSIFICADO</b>
Glauco da Silva Ortiz	Huerta Universitária: La Libertad.	Alimentação Saudável	8,9	<b>CLASSIFICADO</b>
Adrian Emilio Perez Fernandez	Gastronomia sem Fronteiras: Valorizando a Diversidade Latino-Americana contra a Xenofobia	Alimentação Saudável	8,7	<b>CLASSIFICADO</b>
Izabelle Rocha da Silva	Alimentação, Microbiota e Mente: como o que comemos influênciam nosso bem-estar.	Alimentação Saudável	8,6	<b>CLASSIFICADO</b>
Nicole Elvira Calli Correa	Alimente-se Bem: Educação Alimentar e Nutricional para uma Vida Saudável	Alimentação Saudável	8,4	<b>CLASSIFICADO</b>
Sharon Dariana Castillo Balanta	Saberes alimentares na mesa e na tela: Cine com Soberania e Segurança Alimentar e Nutricional	Alimentação Saudável	8,4	<b>CLASSIFICADO</b>
Diego Salvador Andrades	Alimentação Coletiva e Práticas Culturais: Ceia de Natal e Oficinas de Preparo Saudável	Alimentação Saudável	8,3	<b>CLASSIFICADO</b>
Carmen Liliana Méndez Romero	Curso de Elaboração de Bolos Sem Glúten e Sem Lactose	Alimentação Saudável	8	<b>CLASSIFICADO</b>

Danna Crisell Alvarado Ramos	"Universidade Saudável: Autonomia Alimentar, Consciência Corporal e Bem-Estar"	Alimentação Saudável	7,9	LISTA DE ESPERA
Tauany Bitencourt Mori Mitsunaga	Oficina de Culinária Caiçara Vegana: Sabores e Histórias da Costa Litorânea	Alimentação Saudável	7,9	LISTA DE ESPERA
Daniel Hernando Rendón Clavijo	Educación alimentaria: del plantío al plato.	Alimentação Saudável	7,8	LISTA DE ESPERA
Kayrumar Josefina Castillo Calderon	"JANTA DE NATAL VENEZOLANA: CULTURA, SABOR E CONVIVÊNCIA NA UNILA"	Alimentação Saudável	6,5	LISTA DE ESPERA

### III. EIXO CULTURA

PROONENTE	PROJETO	EIXO	NOTA DA BANCA	RESULTADO
Viviana Gómez Valencia	2º Festival da Colheita	Cultura	9,1	CLASSIFICADO
Valentina Fernanda Viveros Fuentes	"Salsaboratório": Integração e Bem-Estar através da música e dança"	Cultura	8,9	CLASSIFICADO
David Elias Ponce Martinez	Combate Escénico: el cuerpo como instrumento de creación	Cultura	8,6	CLASSIFICADO
Mayra Claudia Calderón Pupo.	Literatura y Sociedad: diálogos entre palabra e imagen en la UNILA.	Cultura	8,5	CLASSIFICADO
João Matskura Jr	Sonhos da Terra - Oralidade e Música Intercultural Guaraní	Cultura	8,4	CLASSIFICADO
Victor Alexandre Neuhaus	VII Interturmas: Esporte, Integração e Bem-Estar na UNILA	Cultura	8,1	CLASSIFICADO

Davidson Joseph	Cultura em Movimento: integração e bem-estar estudantil na UNILA	Cultura	8	<b>CLASSIFICADO</b>
Vergilio Augusto de Melo Vinciguera	RPG Unileiro: Crônicas de Integração	Cultura	8	<b>CLASSIFICADO</b>
Samantha Abigail Castellanos Paucar	TEATRO VIRTUAL E NARRATIVAS DIGITAIS: INTRODUÇÃO AO MUNDO DO ROL POR CHAT	Cultura	7,6	<b>CLASSIFICADO</b>
Fernanda Aparecida Alves de Viveiros	Roda de Vivências - Obras Artísticas Sustentáveis	Cultura	7,4	LISTA DE ESPERA
Albeiro David Pabuena Cadena	Cuentos de Tradición Oral; Mitos y Leyendas de América Latina.	Cultura	7,2	LISTA DE ESPERA
Breccia Nicoll Cordova Neira	Conociendo al mundo con nuevas tonalidades (luto migratório)	Cultura	6,8	LISTA DE ESPERA
Jenier Miranda Hernández	Páginas Vivas: redescobrindo a leitura física em tempos digitais	Cultura	6,6	LISTA DE ESPERA
Rodrigo Paredes Salavaldez	"Sábados Saudáveis: Treino, Nutrição e Bem-Estar"	Cultura	5,5	LISTA DE ESPERA

1.3 De acordo com critérios estabelecidos no item 6 do Edital n.º 42/2025/Prae, segue a lista dos projetos desclassificados:

PROONENTE	PROJETO	EIXO	RESULTADO	ANÁLISE DE RECURSO
Djego Pierre Joseph	Sob as estrelas do Verão	Acolhimento	DESCLASSIFICADO	Em desacordo com o item 2.1- não oriundo de escola pública.

Hebert Desir	Oficina de Diversidade e Acolhimento para estrangeiros na UNILA	Acolhimento	DESCLASSIFICADO	Em desacordo com o item 2.1- não oriundo de escola pública.
Johny Lamonthe	Dia de Acolhimento e Cidadania em Saúde para Calouros estrangeiros da UNILA	Acolhimento	DESCLASSIFICADO	Em desacordo com o item 2.1- não oriundo de escola pública.
Lafortune Joseph	Projeto de Acolhimento Estudantil Orientado pela Equidade de Direitos e Combate às Desigualdades e Discriminações	Acolhimento	DESCLASSIFICADO	Em desacordo com o item 2.1- não oriundo de escola pública.
Nicole Sarai Camacho Moreno	Voleibol para o Bem-Estar: integração multicultural e saúde estudantil na UNILA ação itinerante no Alojamento Estudantil	Acolhimento	DESCLASSIFICADO	Em desacordo com o item 2.1- não oriundo de escola pública.
Peter John Dumas	UNILA de Braços Abertos: Acolhimento, Bem-Estar e Formação em Saúde Intercultural para Estudantes Estrangeiros	Acolhimento	DESCLASSIFICADO	Em desacordo com o item 2.1- não oriundo de escola pública.
Vanessa Beatriz de Lima	Saudade em Cores, Alegria e Traços	Acolhimento	DESCLASSIFICADO	Em desacordo com o item 2.1- não oriundo de escola pública.

Yadeley Pierre-Vil	Mesa Redonda YUNI - Um espaço de diálogo e bem-estar entre estudantes	Acolhimento	DESCLASSIFICADO	Em desacordo com o item 2.1- não oriundo de escola pública.
Alexandre Henrique Lacerda de Mari	Entre Saberes e Sabores: Alimentação, Saúde e Identidade na Comunidade Latino-Americana da UNILA	Alimentação Saudável	DESCLASSIFICADO	Em desacordo com o item 2.1- não oriundo de escola pública.
Deinellys Edymar Romero Abreu	Workshop "Marmitas da saúde"	Alimentação Saudável	DESCLASSIFICADO	Em desacordo com o item 2.1 - não oriundo de escola pública.
Joseph Emmanuel	Solicitação de Auxílio Estudantil para Apoio Financeiro em UNILA	Alimentação Saudável	DESCLASSIFICADO	Em desacordo com o item 2.1 - vínculo cancelado.
Merline Michaud	Alimentação Saudável e Incentivo à Alimentação Coletiva entre Estudantes da UNILA (ceias, feiras, piqueniques, jantares, espaços de incentivo alimentar)	Alimentação Saudável	DESCLASSIFICADO	Em desacordo com o item 2.1- não oriundo de escola pública.
Schneider OVIL	Sabores do Caribe: Alimentação Saudável e Tradições Culturais Haitianas na UNILA	Alimentação Saudável	DESCLASSIFICADO	Em desacordo com o item 2.1- não oriundo de escola pública.
Bediana	Dança folclórica haitiana para	Cultura	DESCLASSIFICADO	Em desacordo com o item 2.1- não oriundo de escola

Desrosiers	todos			pública.
Leonald Joseph	Traços e Cores: Exposição Coletiva de Desenho e Pintura	Cultura	DESCLASSIFICADO	Em desacordo com o item 2.1- não oriundo de escola pública.
Schecania Jean-Baptiste	"AN JWÈT KONSA"	Cultura	DESCLASSIFICADO	Em desacordo com o item 2.1- não oriundo de escola pública.
Micaela Isabel Laruta Mamani	-	-	DESCLASSIFICADO	Em desacordo com o item 1.3 e 1.3.1 - Enquadramento no eixo e subeixo. Em desacordo com o item 6 - Clareza e viabilidade orçamentária.

## 2 DA CONVOCAÇÃO PARA ASSINATURA DO TERMO DE COMPROMISSO E REUNIÃO DE ORIENTAÇÃO

**2.1 Os(As) proponentes classificados deverão enviar o Termo de compromisso (ANEXO) preenchido e assinado para o e-mail [esporte.prae@unila.edu.br](mailto:esporte.prae@unila.edu.br), conforme previsto no cronograma do edital - entre os dias 12 e 14 de novembro de 2025.**

2.2 A não assinatura no prazo estabelecido poderá implicar a perda do direito à bolsa e, consequentemente, liberação da vaga para lista de espera.

**2.3 Também está marcada a reunião de orientação obrigatória para os projetos aprovados, em que serão detalhadas as responsabilidades, execução, depósito financeiro, e prestação de contas. Conforme o edital, a reunião se realizará em 17 de novembro de 2025, às 14h pelo link: <https://meet.google.com/srd-mnko-sbr>.**

Parágrafo único - O não comparecimento na reunião do dia 17/11 acarretará o bloqueio da cota única de pagamento e liberação da vaga para lista de espera.

2.4 Na reunião serão abordados:

- I- As condições gerais de execução do projeto;
- II- Orientações para aplicação da cota única no valor de R\$ 2.000,00 por projeto aprovado;
- III- As exigências de prestação de contas e cronograma de execução (novembro-janeiro /2025);
- IV- Demais disposições previstas no edital e no Termo de Compromisso.

## 3 DO PAGAMENTO DA BOLSA, EXECUÇÃO DO PROJETO E PRESTAÇÃO DE CONTAS

3.1 O(a) proponente aprovado(a) deve informar os dados bancários no termo de compromisso em conta-corrente registrada em seu nome. Não é possível fazer pagamento em contas de terceiros, em conta conjunta, conta-salário ou contas de bancos no exterior.

3.2 A execução do projeto deverá ocorrer no período de novembro de 2025 a janeiro de 2026 ; os valores não utilizados ou os projetos não executados implicará devolução por meio de GRU.

3.3 As bolsas serão pagas na forma de repasse financeiro feito pela PRAE à conta corrente do responsável pela proposta de projeto.

3.4 O pagamento da Bolsa, ocorrerá no início do mês de dezembro, porém a execução da proposta pode ser iniciada após a publicação do Resultado Final deste edital.

3.5 A publicação deste resultado final implica que todos os participantes aceitam tacitamente as disposições do edital.

3.6 As propostas classificadas deverão apresentar o relatório de prestação de contas (ANEXO II) no período de 02 a 20 de fevereiro de 2026 pelo sistema INSCREVA.

3.7 Os projetos não executados até final de janeiro de 2026, deverão devolver o valor financeiro recebido mediante GRU, através do seu proponente.

## **4 DAS DISPOSIÇÕES FINAIS**

4.1 A participação neste processo seletivo implica conhecimento e concordância com todas as normas e condições estabelecidas no Edital nº 42/2025/PRAE.

4.2 Dúvidas ou questões poderão ser encaminhadas ao e-mail [prae@unila.edu.br](mailto:prae@unila.edu.br).

4.3 Casos omissos ou situações não previstas em edital serão decididos pela PRAE.

*(Assinado digitalmente em 12/11/2025 15:53)*

MARIA GEUSINA DA SILVA

*PRO-REITOR(A) - TITULAR*

*PRAE (10.01.05.22)*

*Matrícula: ####893#3*

**Processo Associado: 23422.023224/2025-91**

Visualize o documento original em <https://sig.unila.edu.br/public/documentos/index.jsp> informando seu número: **47**, ano: **2025**, tipo: **EDITAL**, data de emissão: **12/11/2025** e o código de verificação: **a61daec74f**