

**PI 04/2024 - PROGRAMA INTERNACIONAL DE MOBILIDADE MITACS
GLOBALINK RESEARCH INTERNSHIP E GLOBALINK RESEARCH AWARD
CANADÁ E/OU PARANÁ FUNDAÇÃO ARAUCÁRIA_MITACS**

Protocolo Nº: MIT2024071000001

Do Entrudo ao Carnaval no Brasil e em Portugal

Endrica Geraldo - endrica.geraldo@unila.edu.br

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

• INSTITUIÇÃO PROPONENTE

UNIVERSIDADE FEDERAL DA INTEGRAÇÃO LATINO-AMERICANA (UNILA)

11.806.275/0001-33

Representante legal: Diana Araujo Pereira

Natureza Jurídica: Órgão Público Autônomo Federal

Proponente

• CAMPUS

Jardim Universitário

• TÍTULO DO PROJETO

Do Entrudo ao Carnaval no Brasil e em Portugal

• LÍDER DO PROJETO

Nome: Endrica Geraldo

CPF: 210.***.*** -51

E-mail: endrica.geraldo@unila.edu.br

Instituição de vínculo: 11.806.275/0001-33 - UNIVERSIDADE FEDERAL DA INTEGRAÇÃO LATINO-AMERICANA

Nível formação: Pós-Doutorado

Função: Coordenador

Atividades desempenhadas: Supervisão de atividades realizadas durante essa pesquisa, e revisão dos dados levantados e produção científica a partir deles.

Horas dedicadas: Sem horas dedicadas no projeto

EQUIPE

• EQUIPE ENVOLVIDA

*Esse campo não é obrigatório.

Nome: Leticia Moraes Fernandes Godoy

CPF: 115.***.*** -02

E-mail: letimore27@gmail.com

Instituição de vínculo: 11.806.275/0001-33 - UNIVERSIDADE FEDERAL DA INTEGRAÇÃO LATINO-AMERICANA

Nível formação: Não informado

Função: Pesquisador (bolsa)

Atividades desempenhadas: Pesquisadora bolsista da MITACS Globalink 2024

PI 04/2024 - PROGRAMA INTERNACIONAL DE MOBILIDADE MITACS GLOBALINK RESEARCH INTERNSHIP E GLOBALINK RESEARCH AWARD CANADÁ E/OU PARANÁ FUNDAÇÃO ARAUCÁRIA_MITACS

Protocolo Nº: MIT2024071000001

Do Entrudo ao Carnaval no Brasil e em Portugal

Endrica Geraldo - endrica.geraldo@unila.edu.br

Horas dedicadas: Dedicará 160:00h mensais ao projeto durante 3 meses

DESCRIÇÃO DO PROJETO

• PLANO DE APRESENTAÇÃO

Visando identificar o processo histórico ocorrido no século XIX no Brasil de repressão do Entrudo, este estudo pretende monitorar a vasta documentação da época, a fim de entender como ocorreram as graduais mudanças, os agentes históricos que participaram, e a resistência à mudança, através do estudo de relatos de viajantes que passaram pelo Brasil, leis que proibiam essa prática cultural, bem como a análise de jornais brasileiros e vinculando aos jornais portugueses. Serão feitos registros dessa pesquisa e armazenamento do material encontrado em uma base de dados. Toda essa pesquisa visa construir um panorama mais consolidado sobre a repressão de um jogo considerado "bárbaro" no advento de uma nova nação, bem como entender quais foram as alternativas consideradas mais "apropriadas" em um Brasil recém independente.

• RESUMO DA PROPOSTA

O projeto maior examina as mudanças sociais e culturais e os conflitos culturais no Brasil do século XIX, concentrando-se nas celebrações pré-quaresma e nas origens do festival de carnaval, essencialmente brasileiro. O seu foco principal é a repressão do entrudo, uma forma de celebração castigada no século XIX como um "jogo bárbaro", inapropriado para o país recém-independente, e a instituição de formas "civilizadas" de celebração – o carnaval – nas décadas seguintes.

Isto envolverá a análise da retórica anti-entrudo, a documentação do policiamento anti-entrudo e o exame tanto da prática como da retórica sobre as novas formas de celebração, que incluíam desfiles, bailes de máscaras e outras formas de diversão "civilizada". As principais fontes para este projeto são os jornais brasileiros e portugueses do século XIX, agora disponíveis eletronicamente, bem como os relatos de viajantes e a legislação anti-entrudo na forma de posturas (estatutos municipais). Ao ler a documentação produzida pela repressão contra a corrente do entrudo, procuramos compreender o significado do entrudo, não apenas para aqueles que procuraram acabar com as antigas práticas, mas também para aqueles que continuaram a envolver-se nas atividades condenadas.

• OBJETIVO GERAL

O objetivo deste estágio e pesquisa é encontrar artigos sobre entrudo e carnaval na imprensa brasileira e portuguesa do século XIX e localizar referências às celebrações em relatos de viajantes e em outras fontes contemporâneas. As principais áreas geográficas de foco de pesquisa são o Rio de Janeiro (1855 a 1889) e Portugal (1800-1900), a fim de compreender como foi o processo de sua repressão e por quais motivos o entrudo acabou substituído pelo tão conhecido atualmente, Carnaval.

• OBJETIVOS ESPECÍFICOS

(1) Documentar a prática do entrudo em cinco grandes cidades brasileiras (Rio de Janeiro, Salvador, Recife, São Luiz e Salvador);

**PI 04/2024 - PROGRAMA INTERNACIONAL DE MOBILIDADE MITACS
GLOBALINK RESEARCH INTERNSHIP E GLOBALINK RESEARCH AWARD
CANADÁ E/OU PARANÁ FUNDAÇÃO ARAUCÁRIA_MITACS**

Protocolo Nº: MIT2024071000001

Do Entrudo ao Carnaval no Brasil e em Portugal

Endrica Geraldo - endrica.geraldo@unila.edu.br

- (2) Traçar a repressão ao entrudo e a instituição de novas formas de celebração pré-quaresmal em todo o Brasil;
- (3) Vincular esta história brasileira do entrudo e do carnaval às suas origens e paralelos portugueses;
- (4) A longo prazo, divulgar os resultados obtidos por meio da publicação de artigos e livro.

**• RESULTADOS ESPERADOS
• BANCO DE INFORMAÇÕES**

1

• PUBLICAÇÃO DE ANAIS
*Esse campo não é obrigatório.

1

• TRABALHOS TÉCNICOS
*Esse campo não é obrigatório.

1

• PROMOVER INTERCÂMBIO CIENTÍFICO CULTURAL
*Esse campo não é obrigatório.

1

• PROPORCIONAR A ATUALIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DOS PROFISSIONAIS ENVOLVIDOS

*Esse campo não é obrigatório.

2

• PROMOVER O INCREMENTO À PESQUISA E DISSEMINAÇÃO DAS TÉCNICAS EXISTENTES

*Esse campo não é obrigatório.

1

INDICADORES DO PROGRAMA

• SEU PROJETO CONCORRE À COTA DE BOLSA DA CHAMADA DE BOLSA DE MESTRADO OU DOUTORADO?

Não

ORÇAMENTO BOLSAS

**PI 04/2024 - PROGRAMA INTERNACIONAL DE MOBILIDADE MITACS
GLOBALINK RESEARCH INTERNSHIP E GLOBALINK RESEARCH AWARD
CANADÁ E/OU PARANÁ FUNDAÇÃO ARAUCÁRIA_MITACS**

Protocolo Nº: MIT2024071000001

Do Entrudo ao Carnaval no Brasil e em Portugal

Endrica Geraldo - endrica.geraldo@unila.edu.br

• **ORÇAMENTO**

*Esse campo não é obrigatório.

• **RESUMO TOTAL**

*Esse campo não é obrigatório.

	Valor	Porcentagem (sobre o valor solicitado)
Corrente:	R\$ 14.647,20	100.00
Contrapartida:	R\$ 0,00	0.00
Total:	R\$ 14.647,20	100

• **RESUMO POR ELEMENTO**

*Esse campo não é obrigatório.

Elemento	Solicitado	Contrapartida	Total	Porcentagem
Despesas Corrente				
AUXÍLIO FINANCEIRO A ESTUDANTES - AUXÍLIOS PARA DESENV. DE ESTUDOS E PESQUISAS:	R\$ 14.647,20	--	R\$ 14.647,20	100.00
Total:	R\$ 14.647,20	R\$ 0,00	R\$ 14.647,20	100

• **DESPESAS DE BOLSA**

*Esse campo não é obrigatório.

• **BOLSA MITACS GRADUAÇÃO**

Categoria: Corrente

Qtde.: 1

Valor R\$ 14.647,20

unitário:

Total: R\$ 14.647,20

O valor da Bolsa de 14.647,20 é para o custeio de passagens aéreas e auxílio.

METAS E ETAPAS DO PROJETO

• **CRONOGRAMA**

• **DURAÇÃO EM MESES**

3

• **ETAPA 1**

Título

Identificação de matérias sobre entrudo e carnaval em jornais1 cariocas.

Início

Fim

1

**PI 04/2024 - PROGRAMA INTERNACIONAL DE MOBILIDADE MITACS
GLOBALINK RESEARCH INTERNSHIP E GLOBALINK RESEARCH AWARD
CANADÁ E/OU PARANÁ FUNDAÇÃO ARAUCÁRIA_MITACS**

Protocolo Nº: MIT2024071000001

Do Entrudo ao Carnaval no Brasil e em Portugal

Endrica Geraldo - endrica.geraldo@unila.edu.br

Descrição

Nesse primeiro momento, será feita a identificação e download de matérias sobre entrudo e carnaval em jornais cariocas da Hemeroteca Digital Brasileira do período de 1855 a 1889, assim como a manutenção dos registros de pesquisa.

Valor total

R\$ 14.647,20

• EQUIPE

Nome:

Endrica Geraldo

Instituição de vínculo:

UNIVERSIDADE FEDERAL DA INTEGRAÇÃO
LATINO-AMERICANA

Categoria:

Não informado

Função :

Coordenador

CPF:

210.***.*** -51 | endrica.geraldo@unila.edu.br

Quantidade de horas dedicadas à esta etapa:

10

Valor total solicitado na etapa:

R\$ 0,00

Nome:

Leticia Moraes Fernandes Godoy

Instituição de vínculo:

UNIVERSIDADE FEDERAL DA INTEGRAÇÃO
LATINO-AMERICANA

Categoria:

Não informado

Função :

Pesquisador (bolsa)

CPF:

115.***.*** -02 | letimore27@gmail.com

Quantidade de horas dedicadas à esta etapa:

160

Valor total solicitado na etapa:

R\$ 0,00

• DESPESAS

BOLSA MITACS GRADUAÇÃO

AUXÍLIO FINANCEIRO A ESTUDANTES - AUXÍLIOS PARA DESENV. DE ESTUDOS E PESQUISAS

Valor total solicitado no projeto: R\$ 14.647,20

Valor total solicitado na etapa: R\$ 14.647,20

• ETAPA 2

Título

Identificar Fontes Portuguesas sobre o Entrudo

Início

2

Fim

2

Descrição

Nesse segundo momento de pesquisa, o foco está em identificar e descarregar artigos sobre entrudo e carnaval em jornais portugueses a partir de arquivos de jornais online portugueses do período de 1800 a 1889, fazendo a manutenção dos registros de pesquisa.

Ademais, identificar descrições de entrudo e carnaval nos relatos de viajantes que visitaram Portugal e Brasil, copiando-os ou descarregando-os, e acrescentando-os a uma base de dados sobre os viajantes.

Valor total

R\$ 0,00

• EQUIPE

Nome:

Endrica Geraldo

**PI 04/2024 - PROGRAMA INTERNACIONAL DE MOBILIDADE MITACS
GLOBALINK RESEARCH INTERNSHIP E GLOBALINK RESEARCH AWARD
CANADÁ E/OU PARANÁ FUNDAÇÃO ARAUCÁRIA_MITACS**

Protocolo Nº: MIT2024071000001

Do Entrudo ao Carnaval no Brasil e em Portugal

Endrica Geraldo - endrica.geraldo@unila.edu.br

Instituição de vínculo: UNIVERSIDADE FEDERAL DA INTEGRAÇÃO LATINO-AMERICANA
Categoria: Não informado
Função : Coordenador
CPF: 210.***.*** -51 | endrica.geraldo@unila.edu.br
Quantidade de horas dedicadas à esta etapa: 10
Valor total solicitado na etapa: R\$ 0,00

Nome: Leticia Moraes Fernandes Godoy
Instituição de vínculo: UNIVERSIDADE FEDERAL DA INTEGRAÇÃO LATINO-AMERICANA
Categoria: Não informado
Função : Pesquisador (bolsa)
CPF: 115.***.*** -02 | letimore27@gmail.com
Quantidade de horas dedicadas à esta etapa: 160
Valor total solicitado na etapa: R\$ 0,00

• **DESPESAS**

• **ETAPA 3**

Título	Início	Fim
Análise legislação anti-entrudo	3	3

Descrição
Nessa etapa final, será feita a revisão de coleções de posturas manuscritas (estatutárias) de São Paulo para identificar as medidas anti-entrudo, acrescentando-as ao banco de dados existente sobre posturas anti-entrudo.
Valor total
R\$ 0,00

• **EQUIPE**

Nome: Endrica Geraldo
Instituição de vínculo: UNIVERSIDADE FEDERAL DA INTEGRAÇÃO LATINO-AMERICANA
Categoria: Não informado
Função : Coordenador
CPF: 210.***.*** -51 | endrica.geraldo@unila.edu.br
Quantidade de horas dedicadas à esta etapa: 10
Valor total solicitado na etapa: R\$ 0,00

Nome: Leticia Moraes Fernandes Godoy
Instituição de vínculo: UNIVERSIDADE FEDERAL DA INTEGRAÇÃO LATINO-AMERICANA
Categoria: Não informado
Função : Pesquisador (bolsa)
CPF: 115.***.*** -02 | letimore27@gmail.com
Quantidade de horas dedicadas à esta etapa: 160

**PI 04/2024 - PROGRAMA INTERNACIONAL DE MOBILIDADE MITACS
GLOBALINK RESEARCH INTERNSHIP E GLOBALINK RESEARCH AWARD
CANADÁ E/OU PARANÁ FUNDAÇÃO ARAUCÁRIA_MITACS**

Protocolo Nº: MIT2024071000001

Do Entrudo ao Carnaval no Brasil e em Portugal

Endrica Geraldo - endrica.geraldo@unila.edu.br

Valor total solicitado na etapa: R\$ 0,00

• **DESPESAS**

ANEXOS

• **DOCUMENTOS**

Carta de Aceite

AWARD LETTER MITACS.pdf

Extensão

application/pdf

Roteiro Descritivo da Proposta

Leticia_Anexo_I_preenchido_assinado_assinado.pdf

Extensão

application/pdf

Termo de Anuência da ICTPR

Leticia_Anexo_II_assinado_assinado.pdf

Extensão

application/pdf

• **DOCUMENTOS NÃO OBRIGATÓRIOS**

*Esse campo não é obrigatório.

LOCAL

Foz do Iguaçu

DATA

10 / 04/ 2024

COORDENADOR DO PROJETO