

VISUALIZAÇÃO DE RELATÓRIO

RELATÓRIO DE PROJETOS DE EXTENSÃO

Código:	PJ162-2022
Título:	Territórios Culturais: Arte, Memória e Patrimônio no Oeste do Paraná
Tipo de ação:	PROJETO
Área Temática:	2 - CULTURA E ARTES
Coordenador(a):	JULIO DA SILVEIRA MOREIRA
Tipo de Relatório:	RELATÓRIO FINAL
Período da Ação:	01/12/2022 a 30/11/2023
Público Estimado:	550 pessoas
Público Real Atingido:	550 pessoas
Situação do Relatório:	Enviado em 23/01/2024 09:48:30
Financiamento Interno:	SIM
Esta ação foi realizada:	SIM
Ação foi realizada em Escola Pública:	NÃO

DETALHAMENTO DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS:

Apresentação em Eventos Científicos: 1 apresentações.

Resumo sobre a apresentação:

SEUNI (UNILA) 2023

Artigos Científicos produzidos a partir da ação de extensão: 0 artigos

Resumo sobre o Artigo:

Outras produções geradas a partir da ação de Extensão: 0 produções

Resumo sobre a Produção:**INFORMAÇÕES DO PROJETO****Dificuldades Encontradas:**

Durante a execução do projeto, enfrentamos diversos desafios, incluindo a diversidade cultural e administrativa dos 55 municípios envolvidos. A falta de adesão de 12 municípios ao sistema Nacional de Cultura representou um obstáculo significativo, limitando a gestão e a alocação de recursos para o desenvolvimento cultural. Além disso, observou-se a precariedade nas políticas públicas e culturais, refletindo na dificuldade de articulação com outros entes governamentais. Essa limitação impactou diretamente na implementação de políticas de proteção ao patrimônio e no financiamento de projetos culturais.

Observações Gerais:

O projeto evidenciou a importância da gestão cultural efetiva nos municípios e a necessidade de uma maior integração ao sistema Nacional de Cultura. A diversificação cultural observada, principalmente associada às artes, destaca o potencial cultural da região, que, se bem gerenciado, pode contribuir significativamente para o desenvolvimento local. A realização de diagnósticos culturais nos municípios é crucial para identificar lacunas e oportunidades, proporcionando uma base sólida para a formulação de políticas públicas mais eficientes e inclusivas.

Membros da Equipe

Nome	Categoria	Função	Departamento	Início	Fim
JULIO DA SILVEIRA MOREIRA	DOCENTE	COORDENADOR(A)	ILAESP	01/12/2022	30/11/2023
ROBSON EDUARDO GIBIM	SERVIDOR	AUXILIAR TÉCNICO	EDUNILA	01/10/2022	30/09/2023
MAIRA CRISTINA CHENA DE ALMEIDA	DISCENTE	MONITOR(A)		01/10/2022	30/09/2023
UXI MAIA DA SILVA	DISCENTE	MONITOR(A)		01/10/2022	30/09/2023
ISABEL MARIA ESCOBAR SANDOVAL	DISCENTE	ALUNO(A) BOLSISTA		01/12/2022	27/11/2023
TAMIRIS AMANCIO	DISCENTE	MINISTRANTE		01/10/2022	30/09/2023
TATYANE CRISTINA MENDONCA RAVEDUTTI	EXTERNO	INSTRUTOR / MINISTRANTE		01/10/2022	30/09/2023

Lista de Arquivos

Não há arquivos adicionados ao relatório

Atividades Desenvolvidas

Realização de cursos, visitas técnicas e rodas de memória, conforme a metodologia apresentada.

Atividades Relacionadas:	Período Realização:	Carga Horária:	Andamento Objetivo:	Situação Objetivo:
1. Rodas de memória	01/10/2022 a 30/09/2023	240 h	100 %	CONCLUÍDO 
2. Curso de educação patrimonial	01/10/2022 a 30/09/2023	96 h	100 %	CONCLUÍDO 
3. Visitas técnicas	01/10/2022 a 30/09/2023	48 h	100 %	CONCLUÍDO 
4. Atividades gerais de formação e reuniões	01/10/2022 a 30/09/2023	48 h	100 %	CONCLUÍDO 

Digite um breve relato sobre a execução do objetivo
O projeto de extensão focado na realização de cursos, visitas técnicas e rodas de memória foi executado com sucesso ao longo do período especificado. O objetivo principal era proporcionar uma experiência educativa e de enriquecimento cultural para os participantes, promovendo a valorização e preservação do patrimônio histórico e cultural.

Validação do Departamento

Departamento:	INSTITUTO LATINO-AMERICANO DE ECONOMIA, SOCIEDADE E POLÍTICA
Avaliador(a):	NOEMI FERREIRA FELISBERTO PEREIRA
Data Análise:	19/02/2024 15:58:19
Parecer Depto.:	APROVADO
Justificativa:	Validado de ofício, segundo a Resolução COSUEX 01/2022.

Validação da Proex

Data Análise:	21/02/2024 15:44:57
Parecer PROEx:	APROVADO
Justificativa:	Verifica-se que a ação extensionista "Territórios Culturais: Arte, Memória e Patrimônio no Oeste do Paraná" atingiu o objetivo da extensão universitária com ênfase na diretriz impacto na e transformação na sociedade e relação ensino, pesquisa e extensão. Nas palavras da coordenação do projeto: "O projeto evidenciou a importância da gestão cultural efetiva nos municípios e a necessidade de uma maior integração ao sistema Nacional de Cultura. A diversificação cultural observada, principalmente associada às artes, destaca o potencial cultural da região, que, se bem gerenciado, pode contribuir significativamente para o desenvolvimento local." Observa-se que os objetivos da ação foram efetivados e outros indicadores alcançados: participação em evento acadêmico (SEUNI), integração da

Universidade à comunidade local e articulação ensino, pesquisa e extensão. Orientamos que em relatos futuros seja acrescentado anexos como imagens, materiais produzidos e outros, pois esses dão solidez ao relato final da ação.

Informações do Projeto**Dificuldades Encontradas:**

Durante a execução do projeto, enfrentamos diversos desafios, incluindo a diversidade cultural e administrativa dos 55 municípios envolvidos. A falta de adesão de 12 municípios ao sistema Nacional de Cultura representou um obstáculo significativo, limitando a gestão e a alocação de recursos para o desenvolvimento cultural. Além disso, observou-se a precariedade nas políticas públicas e culturais, refletindo na dificuldade de articulação com outros entes governamentais. Essa limitação impactou diretamente na implementação de políticas de proteção ao patrimônio e no financiamento de projetos culturais.

Observações Gerais:

O projeto evidenciou a importância da gestão cultural efetiva nos municípios e a necessidade de uma maior integração ao sistema Nacional de Cultura. A diversificação cultural observada, principalmente associada às artes, destaca o potencial cultural da região, que, se bem gerenciado, pode contribuir significativamente para o desenvolvimento local. A realização de diagnósticos culturais nos municípios é crucial para identificar lacunas e oportunidades, proporcionando uma base sólida para a formulação de políticas públicas mais eficientes e inclusivas.

SIGAA | Coordenadoria de Tecnologia da Informação - | | Copyright © 2006-2024 - UNILA - amarelo1.unila.intranet.sigaa1