



**Ministério da Educação  
Universidade Federal da Integração Latino-Americana  
Pró-Reitoria de Extensão**

**EDITAL 18/2024/PROEX, de 08 de Julho de 2024  
RESULTADO PRELIMINAR DA SELEÇÃO INTERNA DE TRABALHOS DE  
EXTENSÃO PARA O 42º SEURS**

A PRÓ-REITORA DE EXTENSÃO EM EXERCÍCIO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DA INTEGRAÇÃO LATINO-AMERICANA (UNILA), nomeada pela Portaria n.º 626/2024/GR, no uso de suas atribuições legais, considerando a Política de Extensão, aprovada pela Resolução CONSUN n.º 37, de 07 de dezembro de 2021, o Regulamento de Extensão Universitária, aprovado pela Resolução COSUEX n.º 01, de 02 de maio de 2022, o Regulamento do 42º SEURS e o Edital 17/2024/PROEX, de 11 de junho de 2024, torna público o Resultado Preliminar da Seleção Interna de Trabalhos de Extensão para o 42º SEURS, nos seguintes termos:

**1 DO RESULTADO PRELIMINAR**

**1.1** Consta abaixo o resultado preliminar da seleção de trabalhos de extensão aptos para apresentação no 42º SEURS, que ocorrerá presencialmente de 11 a 13 de setembro de 2024, na cidade de Porto Alegre–RS.

**A. TRABALHOS APROVADOS EM RESULTADO PRELIMINAR POR CATEGORIA**

<b>CATEGORIA</b>	<b>CLASSIFICAÇÃO</b>	<b>TÍTULO DO TRABALHO</b>	<b>DISCENTE(S) APRESENTADOR(ES)</b>
<b>TERTÚLIA</b>	1º	LENGUAS-CULTURAS PARA LA INTEGRACIÓN: CURSO DE PORTUGUÉS LENGUA NO MATERNA PARA MIGRANTES Y REFUGIADOS(AS)	Marcos Hernán Castellano Dabeiba Villamil Rodriguez
	2º	JUVENTUDES E DIREITOS	Daniel Felipe Araides
	3º	CLUBE DA EVOLUÇÃO: DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA POR MEIO DAS REDES SOCIAIS E UM MUSEU ITINERANTE	Rodrigo Ferreira César

	4°	LABORATÓRIO DE TRADUÇÃO DA UNILA	Janaina Andriolli Pontes Michelle Ximena Vargas Ortiz
	5°	VOZES NEGRAS: MARINA TUNIRÊ	Kiara Silva
	6°	PRODUÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS DIGITAIS NA PERSPECTIVA DO LETRAMENTO CRÍTICO	José Daniel Silva dos Santos Ruanne Josefa Gois Martins
	7°	UNIVERSIDADE E SOCIEDADE - O QUE A UNIVERSIDADE PÚBLICA PODE OFERECER AOS ESTUDANTES - ELETROQUÍMICA AO ALCANCE DE TODA A SOCIEDADE	Jose Antonio Salgado Garizado Maria Cristina Scarpari
	8°	GUIA DO LAGO DE ITAIPU: PRAIAS, PARQUES, FAUNA E HISTÓRIAS	Nathalia Brunetto Pinto
	9°	RPG INTEGRAÇÃO	Frederico Puls Gianluca Puls
	10°	A EXTENSÃO QUE QUEREMOS: A FEIRINHA AGROECOLÓGICA DA UNILA COMO MODELO DE SUSTENTABILIDADE E INTEGRAÇÃO CULTURAL	Adrielle Chiceri da Silva
	11°	CRIAÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS DIGITAIS SOB OS ASPECTOS DA NEUROCIÊNCIA	Ruanne Josefa Gois Martins José Daniel Silva dos Santos
	12°	CONHECIMENTO MULTIDISCIPLINAR PARA A INDEPENDÊNCIA QUÍMICA	Natália Maria dos Anjos Vieira Odilon José Ribeiro de França
	13°	SUPORTE BÁSICO DE VIDA - SBV	Yasmim Silveira Gonçalves Mariana Dantas Patrocínio
	14°	YPORÃ - ÁGUA BOA	Aline Barbosa de Lima
<b>OFICINA</b>	1°	MODOS DE MORAR DAS RURALIDADES: OFICINA DE XILOGRAVURA	Claudia Adania Ochoa Altamirano
<b>VÍDEO-PÔSTER</b>	1°	DIFUSÃO PARA A COMUNIDADE EXTERNA E MANUTENÇÃO DO ACERVO AUDIOVISUAL DE EXERCÍCIOS DO CURSO DE CINEMA DA	Bruna Tasato Félix de Oliveira

		UNILA – UPLAY	
	2°	DIFUNDINDO INFORMAÇÃO, TECNOLOGIA E CULTURA EM COMUNIDADES DE FOZ DO IGUAÇU COM O U-PLAY	Marcos Paulo Lobo da Costa Serena Vinícius de Oliveira Zorel
	3°	POÉTICAS DO ENTRE 2024 - CRIAÇÃO ARTÍSTICA E EXTENSÃO	Vitória Maria de Campos Vieira Cybèle Salma Verazain Zuazo
	4°	CINECLUBE CINELATINO: IMAGENS DA AMÉRICA LATINA A SEREM DECIFRADAS	Tamires de Souza Aurora Augusto Lima
	5°	DIREITO À POESIA - CÍRCULOS DE LEITURA E OFICINAS DE ESCRITA COM PESSOAS EM PRIVAÇÃO DE LIBERDADE EM FOZ DO IGUAÇU - 2024	Jhenifer Rodrigues

#### **B. TRABALHOS EM LISTA DE ESPERA EM RESULTADO PRELIMINAR POR CATEGORIA**

<b>CATEGORIA</b>	<b>CLASSIFICAÇÃO</b>	<b>TÍTULO DO TRABALHO</b>	<b>DISCENTE(S) APRESENTADOR(ES)</b>
<b>TERTÚLIA</b>	1°	DHESARME: AÇÃO PELO DESARMAMENTO HUMANITÁRIO	João Vitor Mercês Alves
	2°	PRESENÇA INDÍGENA NA PÓS GRADUAÇÃO DA UNILA- DESAFIOS E PERSPECTIVAS	Geovanna Fernandes Silva
	3°	DIREITO À POESIA - CÍRCULOS DE LEITURA E OFICINAS DE ESCRITA COM PESSOAS EM PRIVAÇÃO DE LIBERDADE EM FOZ DO IGUAÇU	Victor Hugo Faria da Silva
	4°	QUALIFICAÇÃO PARA O PREENCHIMENTO DE INFORMAÇÕES DE CADASTRAMENTO E ATENDIMENTO AOS USUÁRIOS DA ATENÇÃO PRIMÁRIA À SAÚDE DO MUNICÍPIO DE FOZ DO IGUAÇU	Mariangela Beatriz Hoisler dos Santos Antônio Gonçalves da Silva Neto
	5°	PET NAS RUAS	Lisandro Andrés Avila Maldonado

	6º	SEMINÁRIO DE APRECIÇÃO MUSICAL E HISTÓRIA DA MÚSICA NA AMÉRICA LATINA	Xiomara Chala
<b>OFICINA</b>	1º	ANN PALE KREYÒL!: OHAITI EM SUA LÍNGUA, LITERATURA E CULTURA	Mackenson Beauvais

### C. TRABALHOS DESCLASSIFICADOS EM RESULTADO PRELIMINAR

CATEGORIA	TÍTULO DO TRABALHO	DISCENTE(S) APRESENTADOR(ES)	MOTIVO
<b>TERTÚLIA</b>	A utilização da animação da Disney, (Alô, Amigos!!, 1942), como ferramenta de ensino: Evidenciando as intencionalidades das produções midiáticas	Victor Evangelista Santos	Descumprimento dos itens 1.5 do Edital n.º 17/2024/PROEX

**1.2** Apenas as primeiras 14 tertúlias, 1 oficina e 5 vídeos-pôsteres selecionados, por ordem de classificação, estarão aptos para apresentar presencialmente no evento.

## 2 DA INTERPOSIÇÃO DE RECURSO

**2.1** Os recursos poderão ser apresentados em até 24 horas após a publicação deste edital, através do envio de e-mail para: [coex.proex@unila.edu.br](mailto:coex.proex@unila.edu.br).

**2.1.1** O recurso deverá ser devidamente fundamentado, acrescido de justificativas, explicações ou sugestões que possam contribuir para a nova análise.

**2.1.2** Não serão apreciados recursos intempestivos ou que sejam submetidos fora do meio estabelecido.

**2.1.3** A PROEX não se responsabiliza por recursos não recebidos em virtude de falhas no serviço de e-mail.

**2.2** A análise dos recursos é de competência da PROEX.

**2.3** Após análise dos recursos, o resultado final da seleção interna será publicado na data estipulada em cronograma, conforme Edital 17/2024/PROEX.

## 3 DISPOSIÇÕES FINAIS

**3.1** É de responsabilidade dos(as) autores(as) acompanhar as publicações no site do evento, pelo link <http://www.ufrgs.br/seurs42>.

**3.2** Demais esclarecimentos podem ser obtidos por meio do correio eletrônico [coex.proex@unila.edu.br](mailto:coex.proex@unila.edu.br), contendo o **assunto “42° SEURS”** ou pelos canais de comunicação digital disponibilizados na página <https://portal.unila.edu.br/proex/contato>.

**3.3** Casos omissos serão decididos pela PROEX, podendo ser consultada a Comissão Superior de Extensão (COSUEX).



---

*Emitido em 2024*

**EDITAL Nº 21/2024 - PROEX (10.01.05.18)**

**(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)**

*(Assinado digitalmente em 08/07/2024 17:20 )*

**ELIANE DELGADO RODRIGUES**

*PRO-REITOR(A)*

*PROEX (10.01.05.18)*

*Matrícula: ###412#3*

Visualize o documento original em <https://sig.unila.edu.br/documentos/> informando seu número: **21**, ano: **2024**, tipo: **EDITAL**, data de emissão: **08/07/2024** e o código de verificação: **39a8d06bd0**