**ANEXO II**

Quadro de docentes com oferta de vagas

### Linha de pesquisa: Movimentos Sociais, Fluxos Culturais e Identidades

|  |  |
| --- | --- |
| **Docente** | **Área de investigação/interesses** |
| Alexandre Camera Varella | Representações e discursos, transformações culturais e identitárias, políticas sociais e relações de poder no mundo ameríndio e na invasão ibérica. Atualmente, priorizo o estudo dos psicodélicos e outras drogas na história antiga e moderna dos indígenas. Oriento temas como religiosidade e evangelização, enfermidade, medicina e alimentação, visões da natureza do Novo Mundo e do índio colonial em noções como barbárie, idolatria e mundo selvagem (séculos XVI a XVIII). Considero projetos sobre povos e raças nas noções do Iluminismo e na formação dos estados-nacionais latino-americanos no século XIX até início do século XX.  <http://lattes.cnpq.br/9739646624625915> |
| Clovis Antonio Brighenti | História Indígena e Etno-história; políticas públicas em educação escolar indígena; Temas relacionados às políticas indigenistas e indígenas, os territórios e as territorialidades; Independências e Estados nacionais na América Latina com debates acerca da emergência dos Estado plurinacionais; fronteiras e povos transfronteiriços; memórias e oralidades; movimento indígena latino-americano; mitologias e pensamento indígena; história ambiental; movimentos de gênero no universo indígena; debates contemporâneas do pensamento decolonial e bem viver.    <http://lattes.cnpq.br/7972713627348895> |
| Endrica Geraldo | História Social do Trabalho; Trabalhadores e lutas por direitos; Migrações internacionais e Movimentos Sociais ao longo do século XX; Ditaduras militares; Período Vargas; Nacionalismo.  <http://lattes.cnpq.br/8103485695321579> |
| Evander Ruthieri Saturno da Silva | História da África; Estudos Africanos e Afrodiaspóricos; História e Literatura; História Política (com ênfase nas temáticas dos imaginários, sensibilidades e paixões políticas); História Social da Cultura.  <http://lattes.cnpq.br/1809837136738718> |
| Mirian Santos Ribeiro de Oliveira | História da Ásia; Migrações asiáticas à América Latina; Fluxos de pessoas e ideias entre a América Latina e Ásia; História Ambiental, com foco em perspectivas teóricas e metodológicas originárias no Sul da Ásia.    <http://lattes.cnpq.br/0857293600153232> |
| Rodrigo Faustinoni Bonciani | Oriento trabalhos dedicados à história colonial europeia: as tópicas teológico-jurídicas de legitimação e as experiências de terror e violência no processo de invasão, expropriação e exploração dos territórios, corpos e almas afro-latinas e ameríndias. O Ocidente se funda no Atlântico, na complementaridade entre o tráfico de escravizados africanos e a invasão colonial das Américas, me interessa observar esse processo nas três margens. Entendo a colonização como processo de longuíssima duração, que se reconfigura a partir do século XIX com a formação dos estados nacionais, do desenvolvimento do capitalismo e de uma nova ordem global. Mas, o princípio da alienação dos territórios, das pessoas e das histórias afro-latinas e ameríndias continua operante, assim como o genocídio. Sou coordenador do projeto Favelas.br, que cria, com as comunidades, arquivos digitais de favelas brasileiras, e envolve uma rede social de pesquisa e inovação. Me interesso pelos contradiscursos, resistências e outras cosmogonias. História ameríndia, história de territórios negros, história política e social de resistências e (re)existências.  <http://lattes.cnpq.br/0978185699282554> |
| Tiago Bonato | Temas de pesquisa que tratem do período colonial da história da América, notadamente as relações entre os impérios ibéricos e as populações indígenas nos territórios americanos. Ênfase nas temáticas que tratem da ocupação e das diferentes formas de territorialização dos espaços, principalmente nas áreas de fronteira – história e fronteira, história social da fronteira – a partir de diferentes caminhos: resistências indígenas à invasão e ocupação europeia – sejam grandes levantes ou resistências cotidianas; temáticas que envolvem a história da ciência e colonização, expedições, relatos e conhecimento geográfico; mapeamento e história da cartografia. A partir do trânsito nesse universo dos mundos coloniais ibéricos, também oriento trabalhos que tratem de diferentes espaços colonizados por portugueses e espanhóis ao redor do globo durante a primeira modernidade.  <http://lattes.cnpq.br/3135466656519345> |

### Linha de pesquisa: Modernidades, Instituições e Linguagens

|  |  |
| --- | --- |
| **Docente** | **Área de investigação/interesse** |
| Andrea Ciacchi | Desenvolvo pesquisas – e oriento dissertações – que abordam trajetórias de intelectuais, artistas e cientistas e de instituições científicas e culturais (museus, institutos, círculos, associações, academias, universidades etc.), tanto no Brasil como no resto da América Latina, com ênfase (mas não exclusivamente) nos séculos XIX e XX. Minha colocação no campo da História Intelectual e das Ideias também me leva ao interesse por trânsitos internacionais, relações científicas e estéticas entre pessoas e/ou instituições de países diferentes. Também oriento trabalhos relacionados à história da arte, da literatura e nos campos da cultura popular e do patrimônio material e imaterial, em perspectiva historiográfica.  <http://lattes.cnpq.br/5766742175525561> |
| Hernan Venegas Marcelo | Modernidades; Revoluções Hispânicas; Revoluções Atlânticas; História do Ensino de História. Ensino de história e as abordagens curriculares sobre a Europa na região da Tríplice Fronteira (Misiones, Argentina; Alto Paraná, Paraguai e Paraná, Brasil) e em outros países da América Latina e Caribe; História e memória do patrimônio e do turismo na região da Tríplice Fronteira e de outros países latino-americanos e caribenhos  <http://lattes.cnpq.br/1817971082555902> |
| Paulo Renato da Silva | Relações Políticas e Culturais Paraguai-Brasil-Argentina; História de Foz do Iguaçu e região (incluindo a fronteira trinacional); Populismos na América Latina; Ditaduras militares; História Cultural.  <http://lattes.cnpq.br/8338759442804931> |
| Pedro Afonso Cristovão dos Santos | História das Ideias; História da Historiografia (estudos sobre historiadores e/ou obras de história); Teoria da História (concepções de História; teorias sobre o conhecimento histórico; Arquivos e escrita da história); História Cultural da América Latina no século XIX.  <http://lattes.cnpq.br/6488323124417148> |
| Rosangela de Jesus Silva | Imprensa Ilustrada; História e imagem; Cultura Visual; História Cultural; Identidades e artes visuais.  <http://lattes.cnpq.br/7168736233931232> |
| Tereza Maria Spyer Dulci | História Cultural; História do Tempo Presente; História da América; História da América Latina; História dos Estados Unidos; Giro Decolonial; Feminismos Latino-Americanos e Caribenhos; Produção Audiovisual na e sobre a América Latina e o Caribe; Relações entre História, Memória e Representações Audiovisuais; Políticas da Imagem: História e Cultura Visual.  <http://lattes.cnpq.br/3991418591681661> |