

## MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DA INTEGRAÇÃO LATINO-AMERICANA PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LITERATURA COMPARADA (PPGLC)

## EDITAL PPGLC 33/2020 RESULTADO DA PRIMEIRA FASE DO PROCESSO SELETIVO DE ALUNOS REGULARES PARA INGRESSO EM 2021 DO MESTRADO EM LITERATURA COMPARADA - UNILA

A coordenadora do programa de pós-graduação em literatura comparada da universidade federal da integração latino-americana (unila), nomeada pela portaria UNILA nº 213/2020, publicada no D.O.U. nº 128, de 07 de julho de 2020, no uso de suas atribuições, torna público, pelo presente edital, o resultado da primeira fase do processo seletivo de alunos regulares para ingresso em 2021 do Mestrado em Literatura Comparada – UNILA, regido pelo Edital PPGLC 28/2020:

## 1. DO RESULTADO DA PRIMEIRA FASE

CANDIDATOS	NOTAS (1º FASE)	Resultado
DINO BRIAN SCHWAAB	10	classificado(a)
LAURA EMILIA ARAUJO	9,5	classificado(a)
LUIS CASTRO QUINTEIRO	9,2	classificado(a)
WALDSON DE ALMEIDA DIAS	8,8	classificado(a)
ANA GABRIELLA MELO RIBEIRO AIRES	8,6	classificado(a)
GLEIDIANE EUGENE DE LAVOR PATRICIO	8,6	classificado(a)
JULIANA APARECIDA LEAL	8,5	classificado(a)
ANA CAROLINA MARTINS DOS SANTOS	8,4	classificado(a)
LUIS FERNANDO NASCIMENTO BARROS	8,2	classificado(a)
VANESSA MARA SOUSA DA COSTA	8,2	classificado(a)
FRANCISCO SIMOES	8,1	classificado(a)
LARA FRATUCCI FRIAS	8,1	classificado(a)
DÉBORA NUNES PALOMO	8	classificado(a)
DANIELA <u>SOFÍA</u> NAVARRO <u>HERNÁNDEZ</u>	7,6	classificado(a)
DAVI DOS SANTOS	7,2	classificado(a)
ROSIANE MARIA GUSBERTI FRANKE	7,2	classificado(a)
MARCOS ADRIANO GABRIEL	7,1	classificado(a)
BRUNA MARIA TRENTO	7	classificado(a)
CAROL SALLUCO TENORIO	7	classificado(a)
DANIELA CRISTINA OLIVEIRA ANASTACIO	7	classificado(a)
MAYARA ADAMANTE PINTO	7	classificado(a)
ANDRESSA MARIA FORNECH	6,25	desclassificado(a)
NATAN REIS AZARIAS	5,5	desclassificado(a)
ADENISA TEIXEIRA DE CARVALHO BLOSQUIEVIS	4	desclassificado(a)

Foz do Iguaçu, 18 de novembro de 2020.

## Débora Cota Siape 1344118



Coordenadora do Programa de Pós-graduação em Literatura Comparada