



**EDITAL PROEX 31/2018, de 08 de junho de 2018
CHAMADA PÚBLICA – SEURS 2018**

A Universidade Federal da Integração Latino-Americana (UNILA), por intermédio da Pró-Reitoria de Extensão (PROEX), considerando as disposições publicizadas pela Comissão Organizadora do 36º Seminário de Extensão Universitária da Região Sul (SEURS) e considerando o Edital PROEX 23/2018, de 08 de maio de 2018, divulga o resultado preliminar da seleção interna de propostas, nos seguintes termos:

1 DO RESULTADO PRELIMINAR

1.1 O resultado preliminar, por modalidade de trabalho, consta nas tabelas abaixo em ordem classificatória e com as adequações de formatação necessárias para aprovação em resultado final:

| Tertúlias (Apresentações Orais e Debates) | | |
|--|-----------------------------------|---|
| Título do trabalho | Coordenador(a) | Adequações de formatação necessárias para aprovação em resultado final |
| Preparação de Sabão com Propriedades Fitoterápicas e Emolientes a Partir do Óleo Vegetal de Cozinha | Alvaro Barcellos Onofrio | Deve ser utilizado o modelo disponibilizado no anexo II do edital PROEX 23/2018; a área temática deve estar justificada a esquerda; o nome da instituição não deve ser escrito completamente em maiúsculo; é necessário configurar a nota de rodapé com a qualificação dos autores; é preciso inserir numeração de página; deve ser usada tabulação do parágrafo de 1,25 cm (padrão Word); as palavras-chave devem estar em negrito; as referências devem constar em ordem alfabética, alinhadas à esquerda. |
| Dúvidas sobre doenças genéticas? pergunte que eu respondo | Maria Claudia Gross | Deve ser utilizado o modelo disponibilizado no anexo II do edital PROEX 23/2018; O espaçamento entre o Título e Autores e no texto deve ser de 1,5cm; as referências devem constar em ordem alfabética, alinhadas à esquerda. |
| Educação para as relações étnico-raciais, destinado a implementação das leis 10.639 e 11.645 no currículo escolar. | Angela Maria de Souza | Deve ser utilizado o modelo disponibilizado no anexo II do edital PROEX 23/2018. |
| História nas redes: blogs de História como ações de extensão | Pedro Afonso Cristovão dos Santos | Deve ser utilizado o modelo disponibilizado no anexo II do edital PROEX 23/2018; Rodapé não está adequado às exigências do edital, pois falta o nome completo para ambos proponentes e identificação do curso do discente; o trabalho deverá ter até 03 páginas; formato A4; formatação de margens superior, inferior e direita deve ser de 2,5cm e margem esquerda deve ser de 3,0cm; os itens e subitens devem estar em negrito e centralizados; a tabulação do parágrafo deve ser de 1,25cm (padrão Word); as palavras-chave devem estar separadas com ponto e vírgula. |
| Pequenas ações salvam vidas | Luis Fernando Zarpelon | O título deve estar centralizado, letras maiúsculas e negrito. |
| Vigilância Integrada de Aedes aegypti e Aedes albopictus, os mosquitos dos vários vírus. | Cristian Antonio Rojas | O título deve estar centralizado, letras maiúsculas e negrito. |
| Eternizar-te: a arte na prevenção | Fabiana Aidar Fermino | Deve ser utilizado o modelo disponibilizado no anexo II do edital PROEX 23/2018; o formato deve ser A4; as margens superior, inferior e direita deve ser de 2,5 cm; espaçamento entre o Título e Autores e no texto deve ser de 1,5 cm; a tabulação do parágrafo deve ser de 1,25 cm (padrão Word); o nome completo dos(as) autores(as) deve constar com primeiras letras de nomes e sobrenomes em maiúscula, separados por ponto e vírgula, com chamada numérica de identificação; as referências devem constar em ordem alfabética, alinhadas à esquerda. |
| Promoção à saúde nas escolas: Escola Municipal Altair Ferrais da Silva “Zizo” | Carmen Justina Gamarra | Deve ser utilizado o modelo disponibilizado no anexo II do edital PROEX 23/2018; o texto está com recuo de 3 cm para direita; as palavras-chave não devem estar em negrito; a tabulação do parágrafo deve ser de 1,25 cm (padrão Word); o rodapé não está adequado com as regras do edital, fonte arial e tamanho 11; as margens superior, inferior e direita deve ser de 2,5cm; entre os itens e subitens o espaçamento deve ser simples; a tabulação do parágrafo deve ser de 1,25 cm (padrão Word); o nome do(a) coordenador(a) da atividade deve constar com a primeira letra do nome e sobrenome |

| | | |
|--|----------------------------------|--|
| | | em maiúscula; o nome completo dos(as) autores(as) deve constar com as primeiras letras de nomes e sobrenomes em maiúscula, separados por ponto e vírgula, com chamada numérica de identificação. |
| Incentivo à aprendizagem da matemática e robótica básica por meio da linguagem de programação Logo | Jorge Javier Gimenez Ledesma | Deve ser utilizado o modelo disponibilizado no anexo II do edital PROEX 23/2018; o trabalho deverá ter até 03 páginas; formato deve ser A4; a formatação de margens superior, inferior e direita deve ser de 2,5cm e margem esquerda deve ser de 3,0cm; a tabulação do parágrafo deve ser de 1,25 cm (padrão Word); o nome completo dos(as) autores(as) deve constar com as primeiras letras de nomes e sobrenomes em maiúscula, separados por ponto e vírgula, com chamada numérica de identificação; as referências devem constar em ordem alfabética, alinhadas à esquerda. |
| Alafia ere- arte e educação afirmativa | Senilde Alcantara Guanaes | Deve ser utilizado o modelo disponibilizado no anexo II do edital PROEX 23/2018; o espaçamento entre o Título e Autores e no texto deve ser de 1,5 cm e entre os itens e subitens deve ser simples; as palavras-chave devem ser até três expressões ou palavras que sintetizem o objeto do trabalho; o resumo deve conter no máximo de 250 palavras, sem parágrafo e sem citações bibliográficas. |
| Plantas alimentícias não convencionais em escolas de Foz do Iguaçu | Júlio da Silveira Moreira | É preciso incluir a qualificação dos autores em nota de rodapé. |
| Tekoha Guasu: educação patrimonial e direitos culturais | Pedro Louvain de Campos Oliveira | O espaçamento entre o Título e Autores e no texto deve ser de 1,5 cm e entre os itens e subitens deve ser simples; o item palavras-chave deve estar em negrito; o nome do(a) coordenador(a) da atividade deve constar com a primeira letra do nome e sobrenome em maiúscula; Deve ser verificado texto da linha 13; a formatação de margens superior, inferior e direita deve ser de 2,5cm e margem esquerda deve ser de 3,0cm. |
| Oficina permanente de tertulia literária | Iván Alejandro Ulloa Bustinza | Deve ser utilizado o modelo disponibilizado no anexo II do edital PROEX 23/2018; os itens área temática, coordenador(a) da atividade e instituição devem estar alinhados à esquerda. A cor da fonte deve ser preta. |
| Vivendo livros latino-americanos na tríplice fronteira: espaços Valeria Mancio de Campos e Mitã Arandu | Mariana Cortez | Deve ser utilizado o modelo disponibilizado no anexo II do edital PROEX 23/2018; o nome da instituição não deve ser escrito completamente em maiúsculo; a formatação de margens superior, inferior e direita deve ser de 2,5cm e margem esquerda deve ser de 3,0 cm; os itens introdução, metodologia, desenvolvimento e processos avaliativos, e considerações finais devem estar centralizados. |

| Mostra Interativa | | |
|------------------------------------|---------------------------|--|
| Título do trabalho | Coordenador(a) | Adequações de formatação necessárias para aprovação em resultado final |
| Herbário, entre Caminhos e Saberes | Laura Cristina Pires Lima | Deve ser utilizado o modelo disponibilizado no anexo II do edital PROEX 23/2018; o título deve ser centralizado, em letras maiúsculas e negrito; é necessário inserir a qualificação dos autores em nota de rodapé; as palavras-chave devem ser separadas por ponto e vírgula; é necessário inserir número de páginas. |

| Minicurso | | |
|-----------------------------------|-----------------------|--|
| Título do trabalho | Coordenador(a) | Adequações de formatação necessárias para aprovação em resultado final |
| Eternizar-te: a arte na prevenção | Fabiana Aidar Fermino | Deve ser utilizado o modelo disponibilizado no anexo II do edital PROEX 23/2018; as referências devem constar em ordem alfabética, alinhadas à esquerda. |

| Oficinas | | |
|--|------------------------------|--|
| Título do trabalho | Coordenador(a) | Adequações de formatação necessárias para aprovação em resultado final |
| Músicas y Danzas de América Latina | Ladislao Homar Landa Vasquez | Os itens área temática, coordenador(a) da atividade, autores(as) e instituição devem estar alinhados à esquerda. |
| Desmistificando a análise econômico-financeira pessoal: uma assessoria econômico-financeira à comunidade de Foz do Iguaçu (PR) | Wolney Roberto Carvalho | Deve ser utilizado o modelo disponibilizado no anexo II do edital PROEX 23/2018; a nota de rodapé deve ser corrigida; o nome da instituição não deve ser escrito completamente em maiúsculo. |

1.2 A classificação no resultado preliminar não significa aprovação, que somente ocorre com a divulgação do resultado final da seleção interna.

1.3 As alterações de formatação solicitadas devem ser encaminhadas no prazo descrito no cronograma ao e-mail editais.proex@unila.edu.br.

Parágrafo único. O trabalho deve ser encaminhado conforme modelo do Anexo I, nos formatos *.pdf e *.doc ou *.odt.

2 DOS TRABALHOS EM CADASTRO DE RESERVA

2.1 Em caso de desistência ou reprovação de uma proposta de trabalho, será convocado o próximo trabalho classificado como suplente, de acordo com a ordem classificatória e modalidade de trabalho que consta nas tabelas abaixo:

| Tertúlias (Apresentações Orais e Debates) |
|--|
| Título do trabalho |
| Soberania alimentar na universidade |
| Terra oeste |

| Mínicursos (Retificado pelo Edital PROEX 32/2018) |
|---|
| Eternizar-te: a arte na prevenção |
| Ativismo pós-nacional na extensão - a experiência do projeto "Desarmamento Humanitário: abordagem política" |
| "Direito à poesia" - Rodas de leitura e oficinas de escrita com pessoas em privação de liberdade |

2.2 Caso o(a) proponente de trabalho em cadastro de reserva tenha interesse, poderá optar por apresentar o trabalho na modalidade Mostra Interativa, uma vez que não foi preenchido o número limite de vagas desta modalidade.

2.2.1 A Mostra Interativa contará com um espaço permanente no SEURS e é apropriada para projetos que envolvam exposição de produtos, protótipos e outros materiais, bem como a realização de atividades interativas com o público, de modo a permitir a visualização do trabalho desenvolvido e da metodologia de atuação da atividade de extensão.

2.2.2 As 2 (duas) vagas disponíveis para a Mostra Interativa serão preenchidas de acordo com a ordem de manifestação de interesse que deve ser encaminhada ao e-mail editais.proex@unila.edu.br até o dia 12/06/2018.

3 DOS RECURSOS

3.1 Do resultado preliminar poderá ser interposto recurso, no período descrito no cronograma, por meio do formulário constante no Anexo II, a ser enviado ao e-mail editais.proex@unila.edu.br.

§ 1º O recurso deverá ser devidamente fundamentado, indicando os motivos e os aspectos a serem reapreciados.

§ 2º Não serão apreciados recursos intempestivos ou que sejam submetidos fora do meio estabelecido.

§ 3º A PROEX não se responsabiliza por recursos não recebidos em virtude de falhas no serviço de e-mail.

4 DO CRONOGRAMA

| Etapas | Descrição | Prazo |
|---------------|--|-------------------------|
| 1 | Divulgação do resultado preliminar | 08/06 |
| 2 | Período para submissão dos recursos | 08 a 12/06 até às 23h59 |
| 3 | Período para adequação de formatação das propostas solicitadas | 08 a 12/06 até às 23h59 |
| 4 | Divulgação do resultado final | A partir de 18/06/2018 |

5 DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

5.1 A qualquer tempo, o presente Edital poderá ser revogado ou anulado, no todo ou em parte, sem que isso implique direito à indenização ou reclamação de qualquer natureza.

5.2 A PROEX não autorizará a submissão ao 36º SEURS de propostas que não participarem do processo de seleção interna, respeitando-se os prazos e procedimentos estipulados neste Edital.

5.3 Este Edital rege exclusivamente a seleção de trabalhos no âmbito da extensão, não se destinando à concessão de recursos para transporte e/ou hospedagem. Parágrafo único. A aprovação de propostas submetidas ao presente Edital não obriga a PROEX/UNILA a disponibilizar recursos para arcar com quaisquer despesas dos(as) participantes ao longo dos dias de realização do 36º SEURS.

5.4 Demais esclarecimentos podem ser obtidos por meio do correio eletrônico editais.proex@unila.edu.br, bem como pelo telefone (45) 3529-2192.

5.5 Os casos omissos serão dirimidos pela PROEX.

Foz do Iguaçu, 08 de junho de 2018.

MARIA ETA VIEIRA
Pró-reitora de Extensão

Anexo I - Modelo de proposta de trabalho



TÍTULO

(FONTE TIMES 12, CENTRALIZADO, EM NEGRITO, ESPAÇAMENTO 1,5)

[espaço simples]

Área Temática

(área temática justificada a esquerda. Identificar em qual área temática o trabalho se insere: Cultura; Comunicação; Direitos Humanos e Justiça; Meio Ambiente; Trabalho; Tecnologia e Produção; Saúde; e Educação).

Coordenador(a) da atividade: Nome SOBRENOME

(Nome completo + sobrenome em letras maiúsculas, justificado a esquerda)

Nome da Universidade (SIGLA)

(Nome da instituição seguido de sigla entre parênteses, justificado a esquerda)

[espaço simples]

Autores: N. SOBRENOME¹; N. SOBRENOME².

(Nome dos autores: Primeiras letras de nomes e sobrenomes em maiúscula, separados por ponto e vírgula, com chamada numérica de identificação).

Resumo:

Máximo de 250 palavras, sem parágrafo e sem citações bibliográficas. Deverá conter uma introdução, o objetivo do projeto trabalhado, a metodologia, os processos avaliativos e apontar as conclusões. *Fonte Times New Roman, espaçamento 1,5.*

Palavra-chave: palavra-chave; palavra-chave; palavra-chave.

(Identificação de até três expressões ou palavras que sintetizem o objeto do trabalho e que permitam a posterior localização do resumo em bases de dados, separadas por ponto e vírgula).

Introdução

Demonstrar a importância/relevância do trabalho. Contextualizar a situação problema, o ambiente e os atores da ação extensionista. Demonstrar a vinculação com a pesquisa e o ensino. Apresentar os objetivos do trabalho ao final da introdução.

1 Nome Completo, vínculo (aluno [curso], servidor docente, servidor técnico-administrativo).

2 Nome Completo, vínculo (aluno [curso], servidor docente, servidor técnico-administrativo).



Metodologia

Descrever a metodologia utilizada, destacando o público-alvo da atividade desenvolvida, o local, os materiais utilizados, as etapas e o universo abordado.

Desenvolvimento e processos avaliativos

Apresentar e discutir as ações desenvolvidas. Cabe destacar: (1) a participação da comunidade no planejamento e execução da atividade de extensão; (2) o impacto e a transformação social proporcionados pela atividade de extensão; (3) a contribuição da atividade de extensão na formação acadêmica dos estudantes envolvidos.

Considerações Finais

Concluir se os objetivos foram alcançados, tomando como referencial a discussão dos processos e resultados. Ressaltar os ganhos acadêmicos e o grau de alteração da situação problema.

Referências:

Relacionar todas as referências citadas nas demais partes do trabalho redigido, conforme as normas da ABNT.

Orientações Gerais:

- até 03 páginas; A4; fonte Times New Roman, tamanho 12;
- margens superior, inferior e direita: 2,5cm; margem esquerda: 3,0cm;
- itens e subitens em negrito e centralizado;
- espaçamento: entre o Título e Autores e no texto: 1,5cm; entre os itens e subitens: espaçamento simples;
- tabulação do parágrafo: 1,25 cm (padrão Word).

Anexo II - Formulário para interposição de recurso

FORMULÁRIO PARA INTERPOSIÇÃO DE RECURSO

Seleção Interna - 36º SEURS - Edital PROEX 23/2018.

PROPOSTA:

PROPONENTE:

Vem interpor recurso pelo seguinte motivo:

Data: ____/____/____.

Assinatura